

Владимир Борисович Помелов
г. Киров

**Российские педагоги и историки второй половины XIX в.,
братья Михаил и Василий Семевские**

Цель статьи состоит в характеристике вклада видных российских педагогов и историков второй половины XIX в., братьев Михаила и Василия Семевских. Автором статьи используется аксиологический подход и биографический метод, позволившие раскрыть малоизвестные факты их биографий, показать значимость их научного наследия. Подчеркивается связь М.И. и В.И. Семевских с крупными учеными своего времени, в том числе с великим русским педагогом К.Д. Ушинским. Описывается издательская деятельность Семевских. Отмечается, что издававшиеся ими журналы «Русская старина» и «Голос минувшего» были, в свое время, лучшими российскими историческими журналами. Указывается на ценность их научного наследия для современной науки, что подчеркивается переизданием их трудов в наши дни. Делается вывод о необходимости дальнейшего изучения трудов братьев Семевских и их использования в учебном процессе вузов.

Ключевые слова: историческая наука, М.И. Семевский, В.И. Семевский, К.Д. Ушинский, Смольный институт благородных девиц, «Русская старина», С.П. Мельгунов, «Голос минувшего».

Vladimir Borisovich Pomelov
Kirov

Russian teachers and historians of the second half of the 19th century, brothers Mikhail and Vasily Semevsky

The purpose of the article is to characterize the contribution of prominent Russian teachers and historians of the second half of the 19th century, brothers Mikhail and Vasily Semevsky. The author of the article uses an axiological approach and a biographical method which allowed to reveal little-known facts of their biographies to show the significance of their scientific heritage. The connection of M.I. and V.I. Semevsky with the well-known scientists of their time, including the great Russian teacher K.D. Ushinsky, is emphasized. The publishing activity of the brothers Semevsky is described. It's noted that the magazines published by them "Russian Antiquity" and "The Voice of the Past" were, at one time, the best Russian historical magazines. The value of their scientific heritage for modern science is indicated. That is emphasized by the republication of their works in our days. It's concluded that there is a need for further study of the works of the Semevsky brothers and their use in educational process of universities.

Keywords: historical science, M.I. Semevsky, V.I. Semevsky, K.D. Ushinsky, Smolny Institute of Noble Maidens, "Russian Antiquity", S.P. Melgunov, "The Voice of the Past".

Введение.

Личности братьев Семевских привлекли внимание автора предлагаемой статьи, прежде всего, в связи с тем, что они, причем каждый по-своему, были сопричастны к жизни К.Д. Ушинского, двухсотлетие со дня рождения которого готовится отметить вся педагогическая общественность страны. Михаил Семевский работал под началом великого русского педагога в Смольном институте благородных девиц, а его младший брат Василий был женат на Е.Н. Водозовой, ученице Константина Дмитриевича.

Кроме того, нам представляется, что научно поставленное изучение вклада братьев Семевских в развитие отечественного образования, науки и культуры будет, в определенной степени, способствовать более глубокому пониманию идей и замыслов самого К.Д. Ушинского, обогатит его научную биографию некоторыми новыми фактами и подробностями.

Основные факты биографии М.И. и В.И. Семевских.

Отечественная историческая наука в долгу перед М.И. и В.И. Семевскими. Количество публикаций об их жизни и научном наследии совершенно

недостаточно [1; 2], и не соотносится с их вкладом в изучение истории России.

Братья Семевские родились и выросли в семье помещика. Их отец, Иван Егорович, слыл одним из образованнейших людей Великолукского уезда Псковской губернии. Он имел большую домашнюю библиотеку. Мать, Камилла Матвеевна, урожденная Богуцкая, происходила из древнего, хотя и небогатого, польского рода, имевшего собственный герб и родословную. Иван Егорович оставил военную службу в чине штабс-капитана, но, выйдя в отставку, вынужден был ради заработка служить на выборных должностях в Великолукском уезде. Из десяти детей Семевских взрослого возраста достигли семеро: братья Владимир, Михаил, Александр, Пётр, Георгий, Василий и сестра Софья. В своем исследовании мы сосредоточиваем внимание только на Михаиле и Василии, которые оставили заметный след в истории российской науки и в отечественном образовании.

Михаил Семевский родился 4 (16) января 1837 г. в селе Федорцево Великолукского уезда, где у его отца было небольшое имение. Михаил был вторым ребёнком в семье, но родителей и своих младших братьев в детстве он почти не знал, потому что

в четырехлетнем возрасте его отдали на воспитание в дом шляхтича Адольфа Богуцкого, брата матери, человека жесткого и сурового. По признанию самого Михаила, время, проведенное в его доме, наложило неизгладимый отпечаток на весь склад его характера, развил резкость, подозрительность и недоверчивость в отношении с окружающими.

Василий был самым младшим из братьев Семевских; он родился 25 декабря 1848 г. (6 января 1849 г.) в г. Полоцк, куда семья переехала в 1844 г. Отец, не имея достаточных средств для содержания многочисленной семьи на доходы от имения, поступил на службу в Полоцкий кадетский корпус на должность эконома. На учебу в этот корпус были определены все сыновья Семевских, в том числе и Михаил, к тому времени вернувшийся от Богуцких.

М.И. Семевский окончил Полоцкий кадетский корпус (1852) и Константиновский кадетский корпус в Санкт-Петербурге (1855). (Это столичное училище до апреля 1855 г. называлось *Дворянский полк*). С июня 1855 г. до 1861 г. он служил в лейб-гвардии Павловского полка. Но у него было сильное тяготение не столько к военной службе, сколько к науке и педагогической деятельности. «Историческими занятиями» молодой офицер заинтересовался под влиянием одного из преподавателей Константиновского училища Г.Е. Благосветлова, с которым он поддерживал дружеские отношения и по окончании учебы в корпусе.

Прослышав о таком необычном для военно-служащего увлечении историей и филологией, начальство командировало его в 1857 г. в Санкт-Петербургский 1-й кадетский корпус для работы по совместительству в качестве репетитора русского языка. Это было на протяжении многих лет самое престижное военно-учебное заведение в России, основанное еще в 1731 г. по указу императрицы Анны Иоанновны. Кстати, в 1794-1797 гг. его начальником был сам М.И. Кутузов.

Вскоре М.И. Семевский приобрел славу интересного, перспективного преподавателя истории. С ним познакомился новый инспектор классов Смольного института благородных девиц К.Д. Ушинский [5, С. 7], и пригласил его к себе на работу, наряду с рядом других передовых педагогов [10, С. 86]. Семевскому было не просто решиться на переход в Смольный. Но все-таки он поддался обаянию Константина Дмитриевича, и, хотя Михаил Иванович работал там лишь в течение одного 1861-1862 учебного года, он всегда считал этот период своей профессиональной жизни самым важным в своей жизни. Здесь он нашел замечательных единомышленников, озабоченных невысоким состоянием просвещения в России и делавших всё, от них зависящее, чтобы этот уровень, хотя бы в какой-то степени, повысить [7, С. 30]. Среди них он выделял в своих воспоминаниях В.И. Водовозова [3, С. 100], Д.Д. Семенова [4, С. 114], М.О. Косинского, Л.Н. Модзалевского и др. Затем Ушинский был вынужден покинуть это учебное заведение, а

вслед за ним ушли и другие передовые учителя [9, С. 24].

Возвращение на прежнее место работы оказалось для Семевского делом невозможным. В сентябре 1862 г. он получил предложение от Министерства народного просвещения инспектировать школы Псковской губернии. Обстоятельный отчет по командировке, представленный Семевским, обратил на себя внимание статс-секретаря департамента законов Госсовета Андрея Парфеновича Заблоцкого-Десятовского (1807-1881), который принял его на службу в Государственную Канцелярию, в так называемый главный комитет «по устройству сельского состояния», где Михаил Иванович и работал до самого реформирования, а точнее – расформирования, этого комитета в 1882 г. В марте 1864 г. М.И. Семевский был назначен старшим помощником экспедитора в департамент Государственной экономии. Впервые в жизни ему было положено хорошее жалованье. Но самым главным для себя Семевский считал то, что перед ним открылись двери государственных архивов Главного штаба, академии наук и министерства иностранных дел.

К этому времени Михаил Иванович был уже довольно известным ученым, – историком и педагогом. Но, как известно, научные труды практически не дают дохода. Поэтому он занимался изысканиями лишь в свободное от чиновничьей работы время. Помимо этого, он активно и на общественных началах, участвовал в работе городского управления Санкт-Петербурга. С 1877 г. он был гласным столичной городской думы, а в 1883-1885 гг. – товарищем (т.е. заместителем) главы города! Особенно много усилий он посвятил участию в работе городской училищной комиссии, членом которой состоял. В 1877 г. он был произведен в действительные статские советники, а в 1882 г. – в тайные советники.

М.И. Семевский серьезно простудился во время своей поездки в Кронштадт и умер 9(21) марта 1892 г. Он похоронен на Новодевичьем кладбище Санкт-Петербурга; его захоронение сохранилось.

После смерти родителей, – это произошло примерно в 1859 г., – Михаил Семевский забрал младших братьев, Георгия и Василия, к себе в Санкт-Петербург; заботился о них и содержал их. В 1859-1863 гг. Василий Семевский учился во втором кадетском корпусе в Петербурге, а затем завершил своё образование в 1-й Петербургской гимназии, которую кончил в 1866 году с золотой медалью. По окончании гимназии Василий Семевский поступил в Санкт-Петербургскую медико-хирургическую академию, где обучался в течение двух лет. В 1868 г. он оставляет академию и поступает на историко-филологический факультет Петербургского университета. Михаил ввёл Василия в круг своих знакомых – историков и литераторов, привлёк к работе в издававшемся им журнале «Русская Старина». Василий защитил докторскую диссертацию по истории крестьянства, выступил автором

трудов по истории революционного движения XIX в. (декабристы, петрашевцы) и по крестьянскому вопросу, также по социальной истории, передовой общественной мысли в России. Был основателем журнала «Голос минувшего», и одним из создателей Трудовой народно-социалистической партии.

В.И. Семевский косвенно был причастен к личности К.Д. Ушинского. В 1886 г. умер известный педагог и методист-филолог Василий Иванович Водовозов, работавший вместе с Ушинским в Смольном институте благородных девиц. Именно



там Василий Иванович нашел свою супругу, которая в те годы была воспитанницей института. В.И. Семевский, в свою очередь, был его учеником, а впоследствии и близким другом. Он написал о нем большой, проникновенный очерк [11]. Спустя два года после смерти В.И. Водовозова,

он женился на его вдове, Елизавете Николаевне Водовозовой (урожденной Цевловской) [1844-1923], ставшей к тому времени известной «шестидесятницей», детской писательницей, педагогом и мемуаристкой [8, С. 57].

Е.Н. Водовозова пережила обоих мужей. В.И. Семевский умер 21 сентября (4 октября) 1916 г. в Петрограде, похоронен на Литераторских мостках Волковского кладбища. Свою совместную жизнь с В.И. Водовозовым и В.И. Семевским Елизавета Николаевна описала в пространных и чрезвычайно интересных мемуарах под названием «На заре жизни и другие воспоминания», трижды, – в тридцатые, шестидесятые и восьмидесятые годы, – выходявших в советские годы [6, С. 74]. В этой книге автор дает впечатляющие, неповторимые по своей значимости биографические портреты виднейших деятелей революционно-демократического движения, культуры и педагогики, с которыми ей посчастливилось встречаться в своей жизни. Если бы не эти мемуары, наши представления о таких персоналиях русской истории, как, например, В.А. Слепцов, К.Д. Ушинский, В.И. Водовозов и др., были бы куда более скудными и отрывочными.



М.И. Семевский как историк.

М.И. Семевский начал публиковаться уже в раннем возрасте. Его первым печатным трудом стала статья «Несколько слов о фамилии Грибоедовых», опубликованная в журнале «Москвитянин» (1856. № 12). В ней начинающий историк, опираясь на редкие документы, создал родословную одной из видных российских семей, давшей стране великого писателя и замечательного

дипломата-патриота. После этого Семевский, одним из первых историков в России, обратился к краеведческой тематике, и в 1857 г. он издал значительную по объему книгу об истории, этнографии и хозяйственном устройстве своего родного уезда. До него ничего подобного о Великих Луках и Великолуцком уезде никто не писал.

Издание заслужило несколько благожелательных откликов, и одновременно подверглось издевательским замечаниям со стороны Н.А. Добролюбова. Известному российскому критику показалась чрезмерной, и не соответствующей научным критериям, чисто человеческая симпатия, явственно выраженная автором в своей работе в отношении своей, как это сейчас принято называть, «малой родины» [24].

Такая несправедливая оценка привела к тому, что М.И. Семевский на время оставляет краеведение как сферу своих научных интересов. Впоследствии Семевский продолжил работу по созданию краеведческой литературы, – им была написана история г. Павловска, – [32] и г. Торопец [42]. Всё это позволяет его с полным основанием можно считать одним из основоположников отечественного краеведения. Теперь его увлекает история XVIII – первой половины XIX вв., прежде всего, дворцовые перевороты, политический сыск петровской эпохи, биографии государственных деятелей того времени. Наиболее значительные из его произведений в 1860-е гг. посвящены истории полковой историографии [36], биографиям первой жены Петра I [44], императрицы Екатерины I [43]. Н.Ф. Лопухиной [29], кормилицы царевича Алексея Петровича [28], ряда военачальников [39], семейства Монсов [40]. Его интересовали и вопросы истории образования в Псковской губернии [22] и Царстве Польском [30]. Исследовал М.И. Семевский вопросы геральдики [31] и истории юриспруденции [25]. Одним из первых М.И. Семевский стал издавать подборки литературных портретов, т.е. биографий видных деятелей российской истории [34; 35].

Большую известность в кругах историков получил цикл его очерков о политическом следствии под названием «Слово и дело» («Светоч». 1861; «Иллюстрация». 1862). Затем они вышли вторым изданием в журнале «Русская старина» [41]. М.И. Семевский издавал биографии русских писателей, в частности, К.Н. Батюшкова и А.Н. Майкова [26; 27]. Семевский был даже тайным корреспондентом А.И. Герцена; он передавал материалы для его антиправительственных изданий, – «Колокола» и «Полярной звезды». Несколько его острых материалов появились в лондонской Вольной русской типографии «лондонского изгнанника».

Публикации М.И. Семевского появлялись также в таких авторитетных журналах как «Русский Вестник», «Отечественные Записки», «Время» (издавалось М.М. и Ф.М. Достоевскими), «Библиотека для чтения», «Светоч», «Русское Слово». Многие его произведения сохранили ценность до настоящего времени и довольно активно

переиздаются и в наши дни [21; 33; 37; 38]. М.И. Семевский был членом Археографической комиссии и почетным членом Археологического института. Он предпринимал с научной целью путешествия по России, во время которых знакомился с местными энтузиастами-краеведами, многие из которых сотрудничали с повсеместно создававшимися в России губернскими учеными архивными комиссиями.

В Саратовской губернии, в селе Надежине, его поразил богатейший семейный архив князя Ф.А. Куракина. В этом собрании содержались важные документы, относящиеся к истории XVIII в. Семевский убедил Куракина опубликовать материалы отдельным изданием; его первые тома вышли под редакцией Михаила Ивановича. Именно М.И. Семевский опубликовал мемуары выдающегося русского ботаника и лесовода Андрея Тимофеевича Болотова (1870), князя Якова Петровича Шаховского (1872) и Эрнста Миниха, сына фельдмаршала (1891), а также мемуары и письма некоторых декабристов.

Многие годы М.И. Семевский составлял альбом автографов известных людей, включавший 850 записей, многие из которых вносились в ходе дружеских встреч, в свободной обстановке и имели зачастую весьма откровенный характер. Эти автографы включали в себя, как правило, текст или стихотворение-экспромт, которые были написаны по случаю того или иного частного события, причем обычно во время дружеской вечеринки, и поэтому имели, как говорится, соответствующее содержание. Естественно, никому из делавших эти записи и в голову не приходило, что Семевский всё это впоследствии издаст типографским способом. Поэтому выход в свет в Санкт-Петербурге в 1888 г. этого альбома под названием «Знакомые; Воспоминания; Стихотворения; Эпиграммы; Шутки; Подписи» [23] вызвало немалый скандал в тогдашней литературно-художественной среде, и даже оттолкнуло от Михаила Ивановича многих его друзей. Сам он, конечно, впоследствии сожалел о выходе этого издания.

Постепенно М.И. Семевский приобрел известность как историк, собиратель и издатель исторических документов. Кроме того, он сумел скопить средства, необходимые для обучения младшего брата Василия в университете. Сам Михаил Иванович в молодости лишь посещал лекции в качестве вольнослушателя и не мог не понимать, как важно для историка специальное образование. По сути дела, он всегда оставался очень квалифицированным любителем-историком, краеведом, лучшим и «самым главным» в своем поколении. Именно благодаря М.И. Семевскому отечественное краеведение приобрело важнейшие черты, которые сблизили ее с историей как наукой. М.И. Семевский первым среди отечественных историков обратился к сбору документов по истории русского освободи-

тельного движения, в частности, он собрал и опубликовал материалы о декабристах и петрашевцах, без использования которых сейчас сложно представить серьезное историческое исследование соответствующих событий XIX в.

М.И. Семевский как редактор.

Значительную роль в русской науке и культуре М.И. Семевский сыграл, начиная с 1870 г., как издатель и редактор крупнейшего исторического ежемесячного журнала «Русская старина», первая книжка которого вышла 9 января 1870 г. объемом в четыре печатных листа. Мысль об издании ежемесячного исторического сборника зародилась у М.И. Семевского во время его многолетних занятий в архивах, где он собрал обширный запас разнообразных исторических материалов. По соображением служебного характера, – а именно, как государственной служащий, – он не мог официально возглавлять частный, коммерческий журнал, – Семевский был вынужден передать полномочия главного редактора своему родственнику Василию Арсеньевичу Семевскому, который согласился на то, чтобы лишь числиться номинальным руководителем. Душой, организатором, коммерческим директором и редактором по-прежнему оставался Михаил Иванович.

Целью издания своего журнала он заявлял разработку вопросов освещения истории России, прежде всего, послепетровского периода и новейшего времени. В отличие от существовавших ранее исторических журналов, которые заполняли свои страницы тщательно обработанными статьями, М.И. Семевский предназначал «Русскую Старину», главным образом, для помещения сырого материала, а именно, исторических документов и разных записок, воспоминаний, автобиографий и дневников исторических деятелей, «приправленных» комментариями. Он не только сам активно писал для журнала, но и стимулировал других авторов к поиску документов в личных и государственных архивах, а также советовал свидетелям эпохи писать воспоминания.

Первым из российских историков М.И. Семевский начал многоаспектную работу по сбору материалов от частных лиц. Многие записки и известные мемуары составлены исключительно по его настоянию, например, записки Татьяны Петровны Пассек (1810-1889), Николая Васильевича Берга (1823-1884), Петра Андреевича Каратыгина (1805-1879), Николая Никифоровича Мурзакевича (1806-1883). Редакция журнала предоставляла услуги по редактированию, и даже по написанию воспоминаний. Некоторые рассказы просто стенографировались сотрудниками редакции и, с согласия сообщивших сведения, впоследствии помещались на страницах журнала.

Иногда мемуарные сочинения составлялись даже в самой редакции по различным материалам и запискам, и затем посылались на просмотр и утверждение лиц, от имени которых они должны

были исходить. Так появились воспоминания Ивана Константиновича Айвазовского (1817-1890), Антона Григорьевича Рубинштейна (1829-1894), Федора Григорьевича Солнцева (1801-1892) и ряда других известных российских деятелей культуры. Если бы не этот литературный «прием Семевского», мы бы так никогда бы и не получили этих литературных памятников, и не узнали бы много интересного о жизни всех этих замечательных россиян, которые не соглашались писать воспоминания лично, ссылаясь то на нехватку времени, но на отсутствие литературных талантов.

М.И. Семевский проявлял при опубликовании сообщаемых ему материалов, полное беспристрастие. Он никогда не делал самовольных сокращений или переделок, и поэтому, как археограф, он вызывал доверие к себе со стороны многих лиц, охотно отдававших ему фамильные архивы или заветные семейные документы. Это был редкий тип редактора-собираателя, не жалевшего ни времени, ни личных средств на приобретение материалов для журнала. Именно колоссальной энергии, энтузиазму и самоотверженности М.И. Семевского мы обязаны сегодня очень многим из того, что известно отечественной исторической науке о декабристах, петрашевцах: их жизни в ссылке и на каторге.

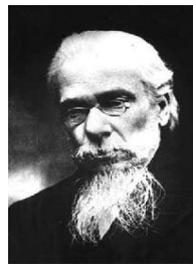
Жена декабриста И.А. Анненкова, – француженка Полина (Пелагея Егоровна) Гёбль дала своё согласие на запись воспоминаний после настоятельных уговоров М.И. Семевского. Она диктовала по-французски, а ее дочь вела запись на русском языке. Получается, что М.И. Семевский своими действиями содействовал появлению такого популярного в настоящее время явления как спичрайтерство.

Аналитическая работа с собранным материалом при М.И. Семевском не входила в непосредственные задачи журнала. Михаил Иванович полагал, что должно было пройти время, чтобы журнальная публикация обрела статус исторического источника. Тем не менее, на страницах «Русской Старины» появлялись статьи и исследования по вопросам новейшей русской истории. Они принадлежали самому Семевскому, а также видным историкам Василию Алексеевичу Бильбасову (1837-1904), Александру Густавовичу Брикнеру (1834-1896), Дмитрию Ивановичу Иловайскому (1832-1920) и Николаю Ивановичу Костомарову (1817-1885), военному историку, генералу от инфантерии, князю Николаю Сергеевичу Голицыну (1809-1992), и, конечно, Семевскому, который в 1870-е гг. активно сотрудничал в журнале брата. Здесь были напечатаны его первые статьи: «Литература Екатерининского юбилея» (1874), «Княгиня Екатерина Романовна Дашкова» (1874), «Крепостные крестьяне при Екатерине II» (1876), «Александр Григорьевич Ильинский» (1878).

Значительные затруднения для журнала представляла цензура, процедура прохождения которой

была сложной, вследствие чего новые книжки часто запаздывали с выходом. М.И. Семевский стремился использовать свои связи и знакомства, брал на себя личную ответственность за содержание номера. Ему то и дело приходилось отстаивать «щекотливые» места в мемуарах, на которые цензура готова была наложить вето. Тем не менее, к публикации были запрещены, например, дневник В.К. Кюхельбекера, биография Н.Г. Чернышевского, а также статья о декабристе Александре Булатове (1793-1826). Кстати, до разжалования и ссылки Булатов был полковым командиром 12-го армейского егерского полка; его отец Михаил Леонтьевич был генерал-лейтенантом.

Делу издания журнала в 1870-1880-е гг. М.И. Семевский посвящал практически все время. По богатству и ценности материала «Русская Старина», бесспорно, занимает первое место среди российских исторических журналов XIX в. М.И. Семевского высоко ценили на службе, ему доверяли свои семейные архивы и личные документы самые разные люди. Он был необычайно трудолюбив, аккуратен, обладал организаторскими способностями. После смерти Михаила Ивановича встал вопрос о том, кто станет редактором и издателем «Русской Старины». Взгляды Василия Семевского были слишком радикальными, и не соответствовали умеренно либеральному курсу журнала. Жена М.И. Семевского Елизавета Михайловна продала права на журнал группе соиздателей. «Русская Старина» продолжала выходить вплоть до 1918 г.



В.И. Семевский как историк и редактор.

В.И. Семевский был представителем «пореформенного» поколения русских историков. Он находился под влиянием идей теоретиков народничества П.Л. Лаврова и Н.К. Михайловского. Научные интересы В.И. Семевского определились во время учёбы в университете; это история русского крестьянства XVIII-XIX вв. [13; 14]. Он разрабатывал доступные ему документы петровского времени и эпохи дворцовых переворотов. Через семью своего брата Александра, женатого на сестре известного радикального деятеля Михаила Васильевича Буташевич-Петрашевского (1821-1866) Александре, он получил доступ к архивным материалам о петрашевцах, а с некоторыми из них, в частности, с Ахшарумовым и Плещеевым, даже встречался. Помимо этого, он использовал материалы о петрашевцах, собранные еще его братом. Некоторые его исследования о воззрениях петрашевцев на крестьянский вопрос и М.В. Петрашевском в Сибири появлялись в 1911-1915 гг. в различных исторических сборниках и журнале «Голос минувшего». Однако первая часть неоконченного труда «М.В. Буташевич-Петрашевский и петрашевцы» увидела свет лишь в 1922 г. [15].

В 1881 г. в VIII томе «Записок» историко-филологического факультета Петербургского университета представлена магистерская диссертация В.И. Семевского «Крестьяне при Екатерине II». В 1889 г. в Московском университете он защищает докторскую диссертацию на тему «Крестьянский вопрос в XVIII и первой половине XIX века». За эту работу он был награждён Уваровской премией Императорской Академии наук, а Вольное экономическое общество представило его к большой золотой медали. В 1880-1890 гг., помимо «Русской Старины», В.И. Семевский много сотрудничал в «Отечественных записках», «Устоях», «Русской мысли», «Вестнике Европы», «Русских ведомостях», «Историческом обозрении».

В 1891 г. В.И. Семевский по инициативе предпринимателя и благотворителя, купца 1-й гильдии Иннокентия Михайловича Сибирякова (1860-1901) предпринял путешествие по Сибири с целью ознакомления с местными архивами. Помимо архивных данных его интересовало положение рабочих на золотых приисках Якутии. Ему удалось собрать материал для своего исследования «Рабочие на сибирских золотых промыслах», которое появилось на страницах «Русской мысли» в 1893-1894 гг. [16; 20]. За эту работу он был удостоен Самаринской премии.

В 1890-х гг. В.И. Семевский принимает участие в деятельности Исторического общества на историко-филологическом факультете столичного университета, созданном профессором Н.И. Каревым. Заседания проходили, в них участвовали А.С. Лаппо-Данилевский, И.В. Лучицкий, Н.П. Павлов-Сильванский, Е.В. Тарле, С.Ф. Платонов, Б.Д. Греков и другие представители нового поколения исторической школы. В 1894-1896 гг. Семевский даже являлся заместителем председателя этого общества.

В эти годы он получает доступ к материалам архива М.И. Семевского и занимается историей освободительного движения. Он автор статей о декабристах И.Д. Якушкине, С.П. Трубецком, Н.И.Тургеневе, В.И. Штейнгеле, а также о М.М. Сперанском, Н.А.Спешнев, Ш. Фурье [19]. С 1880 г. он состоял членом Общества любителей российской словесности; в 1895 г. стал членом Вольного экономического общества. В этом же году он стал секретарём отдела «для содействия самообразованию» в комитете педагогического музея военно-учебных заведений. Он был также членом правления Литературного фонда. Кирилло-Мефодиевское общество. 1846-1847 гг. [12]. Им был также написан очерк Василии Назаровиче Каразине, основателе Харьковского университета [17].

После смерти М.И. Семевского близкие Василия Ивановича предполагали, что журнал «Русская Старина» перейдёт по наследству ему, тем более что В.И. Семевский с 1886 г. исполнял обязанности заместителя главного редактора этого издания. Однако у В.И. Семевского была мечта возглавить свой

журнал, отличный от «Русской Старины». Эта мечта смогла осуществиться только в 1913 г., когда начал выходить их совместный с молодым историком Сергеем Петровичем Мельгуновым (1879-1956) ежемесячник «Голос минувшего». Журнал оставил заметный след в отечественной историографии. В нем Семевский продолжил публиковать материалы по истории освободительного движения в России: письма, дневники, воспоминания, аналитические и историко-публицистические статьи авторов, принадлежавших к различным политическим партиям. Всё это он делал и раньше в таких, к тому времени уже закрытых, журналах, как «Русская старина», «Былое» и «Минувшие годы». Журнал был заявлен, как «беспартийный», а потому на его страницах печатались как умеренные либералы, так и радикальные коммунисты. Главным лидером журнала стал энергичный Мельгунов, а Семевский выступал в роли соредатора. Журнал под редакцией С.П. Мельгунова продолжал выходить вплоть до 1923 г. После вынужденной эмиграции Мельгунов продолжил его выпуск, начиная с 1926 г.

С 1905 г. общественная деятельность В.И. Семевского ещё более активизируется. Он принимает участие в акциях протеста столичной интеллигенции против репрессивных мер правительства. Как и другие участники депутатий к правительству накануне 9 января, он арестовывается, и на две недели заключается в Петропавловскую крепость. Выйдя на свободу, Семевский стал председателем комитета помощи освобождённым узникам Шлиссельбурга и членом комитета по оказанию помощи политссыльным. В 1906 г. В.И. Семевский стал одним из создателей и членом центрального комитета партии народных социалистов. Ее полное название звучало так, – «Трудовая народно-социалистическая партия»; сокращенно членов партии называли «энесами» или «трудовиками».

В 1905 г. появляется труд В.И. Семевского «Общественные движения в России в первую половину XIX века. Том 1. Декабристы» [18]. В 1909 г. выходит его книга «Политические и общественные идеи декабристов», которая была признана историками первым и крупнейшим трудом дореволюционной историографии о декабристах. Последний крупный труд В.И. Семевского, – исследование под названием «Кирилло-Мефодиевское общество. 1846-1847 гг.» было впервые опубликовано в Москве в 1918 г., т.е. также уже после смерти автора.

Заключение.

Полного и обстоятельного изучения трудов и биографий братьев М.И. и В.И. Семевских не принято до сих пор. Изучение их жизненного пути и научного наследия имело в советской исторической науке фрагментарный характер. Суждения, характеристики и оценки их научного творчества соответствовали господствующей идеологии марксизма-ленинизма. Между тем, вклад М.И. и В.И. Семевских в развитие отечественной науки

значителен, а биографии, – весьма поучительны. Оба были связаны с большим количеством крупных российских личностей, – писателей, деятелей искусства и политики. Они зафиксировали на страницах своих научных трудов историю Отечества,

сберегли для потомков мысли и чаяния своих замечательных современников, а потому достойны самого уважительного отношения и благодарной памяти потомков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гаврилов, С.В. Научное наследие В.И. Семевского в советской историографии / С.В. Гаврилов. – Текст : непосредственный // Новый исторический вестник. – 2008. – № 17 (1). – С. 28-36.
2. Кох, О.Б. Герой своего времени (Штрихи к портрету М.И.Семевского) / О.Б. Кох. – Текст : непосредственный // Страницы исторического краеведения. – Псков, 2001. – № 14. – С. 46-60.
3. Помелов, В.Б. В.И. Водовозов : «Польза общественная всегда будет моим девизом» / В.Б. Помелов. – Текст : непосредственный // Педагогика. – 2019. – № 6. – С. 97-105.
4. Помелов, В.Б. Д.Д. Семёнов – друг и последователь К.Д. Ушинского / В.Б. Помелов. – Текст : непосредственный // Педагогика. – 2019. – № 6. – С. 113-119.
5. Помелов, В.Б. Дорогое и любимое имя – К.Д. Ушинский / В.Б. Помелов. – Текст : непосредственный // Начальная школа. – 2014. – № 3. – С. 4-11.
6. Помелов, В.Б. Первая женщина-методист начального образования / В.Б. Помелов. – Текст : непосредственный // Начальная школа. – 2016. – № 6. – С. 71-76.
7. Помелов, В.Б. Российская педагогика в лицах : монография / В.Б. Помелов. – Саарбрюккен (Германия) : Изд-во «LAP Lambert Academic Publishing», 2013. – 612 с. – Текст : непосредственный.
8. Помелов, В.Б. Российская прогрессивная педагогика второй половины XIX в. / В.Б. Помелов. – Киров : Изд-во ВятГУ. 2020. – 260 с. – Текст : непосредственный.
9. Помелов, В.Б. Российские педагоги второй половины XIX – начала XX вв. : учеб. пособие для студентов педвузов / В.Б. Помелов. – Киров : Изд-во ВГПУ, 2000. – 220 с. – Текст : непосредственный.
10. Помелов, В.Б. Смольный институт благородных девиц. К 250-летию со времени основания / В.Б. Помелов. – Текст : непосредственный // Начальная школа. – 2015. – № 2. – С. 84-89.
11. Семевский, В.И. В. И. Водовозов. Биографический очерк / В.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. Ф.С. Сушинского. 1888. – 170 с. – Текст : непосредственный.
12. Семевский, В.И. Кирилло-Мефодиевское общество. 1846-1847 гг. / В.И. Семевский. – Москва, 1918. – 128 с. – Текст : непосредственный.
13. Семевский, В.И. Крестьяне в царствование императрицы Екатерины II. Т. 1-2 / В.И. Семевский. – Санкт-Петербург, 1881. – 190 с. – Текст : непосредственный.
14. Семевский, В.И. Крестьянский вопрос в России в XVIII и первой половине XIX в. Т. 1-2 / В.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. Товарищества «Общественная Польза», 1888. – Текст : непосредственный.
15. Семевский, В.И. М.В. Буташевич-Петрашевский и петрашевцы / В.И. Семевский. Москва. 1922. – 380 с. – Текст : непосредственный.
16. Семевский, В.И. На сибирских золотых промыслах / В.И. Семевский. – Санкт-Петербург, 1896. – 260 с. – Текст : непосредственный.
17. Семевский, В.И. Несколько слов о В. Н. Каразине / В.И. Семевский. – Санкт-Петербург, 1893. – 38 с. – Текст : непосредственный.
18. Семевский, В.И. Общественные движения в России в первую половину XIX века. Т. 1. Декабристы / В.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Книгоиздательство М.В. Пирожкова, 1905. – 290 с. – Текст : непосредственный.
19. Семевский, В.И. Политические и общественные идеи декабристов / В.И. Семевский. – Санкт-Петербург, 1909. – 360 с. – Текст : непосредственный.
20. Семевский, В.И. Рабочие на сибирских золотых промыслах. Т. 1-2 / В.И. Семевский. – Санкт-Петербург, 1898. – Текст : непосредственный.
21. Семевский, М.И. Великие Луки / М.И. Семевский. – Великие Луки : Тип., 2014. – 298 с. – Текст : непосредственный.
22. Семевский, М.И. Грамотность в деревнях временно-обязанных крестьян Псковской губернии в 1863 году / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. И. Огризко, 1864. – 93 с. – Текст : непосредственный.
23. Семевский, М.И. Знакомые; Воспоминания; Стихотворения; Эпиграммы; Шутки; Подписи : Альбом М.И. Семевского, изд.-ред. ист. журн. «Русская старина» : Книга автобиограф. собственноруч. заметок 850 лиц : 1867-1888 / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. В. С. Балашева, 1888. – 416 с. – Текст : непосредственный.
24. Семевский, М.И. Историко-этнографические заметки о Великих Луках и Великолуцком уезде / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. гл. штаба по воен.-учеб. заведениям, 1857. – 213 с. – Текст : непосредственный.
25. Семевский, М.И. Исторические и юридические акты XVII и XVIII столетий, собранные Михаилом Семевским / М.И. Семевский. – Москва : Унив. тип. (Катков и К°), 1870. – 88 с. – Текст : непосредственный.
26. Семевский, М.И. Константин Николаевич Батюшков / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. В.С. Балашева, 1887. – 58 с. – Текст : непосредственный.

27. Семевский, М.И. Аполлон Николаевич Майков к полувековому юбилею его литературно-поэтической деятельности / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. В.С. Балашева, 1888. – 12 с. – Текст : непосредственный.
28. Семевский, М.И. Кормилица царевича Алексея. 1719 г. / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. К. Вульфа, 1861. – 30 с. – Текст : непосредственный.
29. Семевский, М.И. Наталья Федоровна Лопухина. 1699-1763: эпизод из ее жизни / М.И. Семевский. – Москва : Тип. Каткова и Ко, 1860. – 52 с. – Текст : непосредственный.
30. Семевский, М.И. Общественное образование в Царстве Польском. 1815-1864 / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. А.А. Краевского, 1864. – 61 с. – Текст : непосредственный.
31. Семевский, М.И. Описи орденов, разных вещей и драгоценностей Императора Павла I / М.И. Семевский. – Москва : Университетская тип. (Катков и К°), 1867. – 31 с. – Текст : непосредственный.
32. Семевский, М.И. Павловск. Очерк его истории / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. 2 Отделения Собств. Ее Императорского Величества. канцелярии, 1877. – 592 с. – Текст : непосредственный.
33. Семевский, М.И. Павловск. Очерк истории и описание / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Коло, 2011. – 528 с. – Текст : непосредственный.
34. Семевский, М.И. Петр Алексеевич Зубов. 1819-1880 / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. В.С. Балашева, 1880. – 80 с. – Текст : непосредственный.
35. Семевский, М.И. Русские деятели в портретах : в 5 вып. / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург, 1882-1891. – Текст : непосредственный.
36. Семевский, М.И. Полковые историографы / М.И. Семевский. – Текст : непосредственный // Русский вестник. – 1860. – С. 258-283.
37. Семевский, М.И. Прогулка в Тригорское / М.И. Семевский. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 95 с. – Текст : непосредственный.
38. Семевский, М.И. Прогулка в Тригорское, Псков; Сельцо Михайловское / М.И. Семевский. – Псков : Робин, 1999. – 151 с. – Текст : непосредственный.
39. Семевский, М.И. Противники Фридриха Великого: Апраксин и Бестужев-Рюмин : очерк из русско-прусской войны 1756-1762 г. / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург, 1862. – 62 с. – Текст : непосредственный.
40. Семевский, М.И. Семейство Монсов. 1688-1724 : очерк из русской истории / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. Э. Праца, 1862. – 204 с. – Текст : непосредственный.
41. Семевский, М.И. Слово и дело! 1700-1725 / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : ред. журн. "Русская старина", 1884. – 351 с. – Текст : непосредственный.
42. Семевский, М.И. Торопец – уездный город Псковской губернии. 1016-1864 / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург : Тип. В. Безобразова и Ко, 1864. – 140 с. – Текст : непосредственный.
43. Семевский, М.И. Царица Катерина Алексеевна, Анна и Виллем Монс. 1692-1724 / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург, 1884. – 84 с. – Текст : непосредственный.
44. Семевский, М.И. Царица Прасковья. 1664-1723 / М.И. Семевский. – Санкт-Петербург, 1861. – 151 с. – Текст : непосредственный.

REFERENCES

1. Gavrilov S.V. Nauchnoe nasledie V.I. Semevskogo v sovetskoj istoriografii [The scientific heritage of V.I. Semevsky in Soviet historiography]. *Novyj istoricheskij vestnik [New Historical Bulletin]*, 2008, no. 17 (1), pp. 28-36.
2. Koh O.B. Geroj svoego vremeni (Shtrihi k portretu M.I.Semevskogo) [Hero of his time (Touches to the portrait of M.I.Semevsky)]. *Stranicy istoricheskogo kraevedeniya. No. 14 [Pages of local history. No. 14]*. Pskov, 2001, pp. 46-60.
3. Pomelov V.B. V.I. Vodovozov : «Pol'za obshhestvennaja vseгда budet moim devizom» [V.I. Vodovozov: "Public benefit will always be my motto"]. *Pedagogika [Pedagogy]*, 2019, no. 6, pp. 97-105.
4. Pomelov V.B. D.D. Semjonov – drug i posledovatel' K.D. Ushinskogo [Semenov is a friend and follower of K.D. Ushinsky]. *Pedagogika [Pedagogy]*, 2019, no. 6, pp. 113-119.
5. Pomelov V.B. Dorogoe i ljubimoe imya – K.D. Ushinskij [Dear and beloved name – K.D. Ushinsky]. *Nachal'naja shkola [Primary School]*, 2014, no. 3, pp. 4-11.
6. Pomelov V.B. Pervaja zhenshhina-metodist nachal'nogo obrazovaniya [The first female methodologist of primary education]. *Nachal'naja shkola [Primary School]*, 2016, no. 6, pp. 71-76.
7. Pomelov V.B. Rossijskaja pedagogika v licah: monografija [Russian pedagogy in persons]. Saarbrücken (Germanija): Izd-vo «LAP Lambert Academic Publishing», 2013. 612 p.
8. Pomelov V.B. Rossijskaja progressivnaja pedagogika vtoroj poloviny ХХ в. [Russian progressive pedagogy of the second half of the 21st century]. Kirov: Izd-vo VjatGU. 2020. 260 p.
9. Pomelov V.B. Rossijskie pedagogi vtoroj poloviny ХХ в. – nachala ХХ вв.: ucheb. posobie dlja studentov pedvuzov [Russian teachers of the second half of the 19th – early 20th centuries]. Kirov: Izd-vo VGPU, 2000. 220 p.
10. Pomelov V.B. Smol'nyj institut blagorodnyh devic. K 250-letiju so vremeni osnovaniya [Smolny Institute of Noble Maidens. To the 250th anniversary of the foundation]. *Nachal'naja shkola [Primary School]*, 2015, no. 2, pp. 84-89.

11. Semevskij V.I. V. I. Vodovozov. Biograficheskiy ocherk [V. I. Vodovozov. Biographical sketch]. Sankt-Peterburg: Tip. F.S. Sushhinskogo, 1888. 170 p.
12. Semevskij V.I. Kirillo-Mefodievskoe obshchestvo. 1846-1847 gg. [Cyril and Methodius Society. 1846-1847]. Moscow, 1918. 128 p.
13. Semevskij V.I. Krest'jane v carstvovanie imperatricy Ekateriny II. T. 1-2 [Peasants in the reign of Empress Catherine II. Vol. 1-2]. Sankt-Peterburg, 1881. 190 p.
14. Semevskij V.I. Krest'janskij vopros v Rossii v HVIII i pervoj polovine XIX v. T. 1-2 [The peasant question in Russia in the 18th and the first half of the 19th century. Vol. 1-2]. Sankt-Peterburg: Tip. Tovarishhestva «Obshchestvennaja Pol'za», 1888.
15. Semevskij V.I. M.V. Butashevich-Petrashevskij i petrashevtsy [M.V. Butashevich-Petrashevsky and Petrashevtsy]. Moscow, 1922. 380 p.
16. Semevskij V.I. Na sibirskih zolotyh promyslah [In the Siberian gold fields]. Sankt-Peterburg, 1896. 260 p.
17. Semevskij V.I. Neskol'ko slov o V. N. Karazine [A few words about V. N. Karazin]. Sankt-Peterburg, 1893. 38 p.
18. Semevskij V.I. Obshchestvennye dvizhenija v Rossii v pervuju polovinu XIX veka. T. 1. Dekabristy [Social movements in Russia in the first half of the 19th century. Vol. 1. Decembrists]. Sankt-Peterburg: Knigoizdatel'stvo M.V. Pirozhkova, 1905. 290 p.
19. Semevskij V.I. Politicheskie i obshchestvennye idei dekabristov [Political and social ideas of the Decembrists]. Sankt-Peterburg, 1909. 360 p.
20. Semevskij V.I. Rabochie na sibirskih zolotyh promyslah. T. 1-2 [Workers in the Siberian gold fields. Vol. 1-2]. Sankt-Peterburg, 1898.
21. Semevskij M.I. Velikie Luki [Velikie Luki]. Velikie Luki: Tip., 2014. 298 p.
22. Semevskij M.I. Gramotnost' v derevnjah vremenno-objazannyh krest'jan Pskovskoj gubernii v 1863 godu [Literacy in the villages of temporarily obligated peasants of Pskov province in 1863]. Sankt-Peterburg: Tip. I. Ogrizko, 1864. 93 p.
23. Semevskij M.I. Znakomye; Vospominanija; Stihotvorenija; Jepigrammy; Shutki; Podpisi : Al'bom M.I. Semevskogo, izd.-red. ist. zhurn. «Russkaja starina» : Kniga avtobiogr. sobstvennoruch. zametok 850 lic : 1867-1888 [Acquaintances; Memoirs; Poems; Epigrams; Jokes; Signatures : Album by M.I. Semevsky, from the historical journal "Russian antiquity"]. Sankt-Peterburg: Tip. V. S. Balasheva, 1888. 416 p.
24. Semevskij M.I. Istoriko-jetnograficheskie zametki o Velikih Lukah i Velikoluckom uezde [Historical and ethnographic notes on Velikiye Luki and Velikiye Luki county]. Sankt-Peterburg: Tip. gl. shtaba po voen.-ucheb. zavedenijam, 1857. 213 p.
25. Semevskij M.I. Istoricheskie i juridicheskie akty HVII i HVIII stoletij, sobrannye Mihailom Semevskim [Historical and legal acts of the 17th and 18th centuries, collected by Mikhail Semevsky]. Moscow: Univ. tip. (Katkov i K^o), 1870. 88 p.
26. Semevskij M.I. Konstantin Nikolaevich Batjushkov [Konstantin Nikolaevich Batyushkov]. Sankt-Peterburg: Tip. V.S. Balasheva, 1887. 58 p.
27. Semevskij M.I. Apollon Nikolaevich Majkov k poluvekovomu jubileju ego literaturno-pojeticheskoy dejatel'nosti [Apollon Nikolaevich Maikov to the half-century anniversary of his literary and poetic activity]. Sankt-Peterburg: Tip. V.S. Balasheva, 1888. 12 p.
28. Semevskij M.I. Kormilica carevicha Alekseja. 1719 g. [The nurse of Tsarevich Alexei. 1719]. Sankt-Peterburg: Tip. K. Vul'fa, 1861. 30 p.
29. Semevskij M.I. Natal'ja Fedorovna Lopuhina. 1699-1763: jepizod iz ee zhizni [Natalia Fedorovna Lopukhina. 1699-1763: an episode from her life]. Moscow: Tip. Katkova i Ko, 1860. 52 p.
30. Semevskij M.I. Obshchestvennoe obrazovanie v Carstve Pol'skom. 1815-1864 [Public education in the Kingdom of Poland. 1815-1864]. Sankt-Peterburg: Tip. A.A. Kraevskogo, 1864. 61 p.
31. Semevskij M.I. Opisi ordenov, raznyh veshhej i dragocennostej Imperatora Pavla I [Inventories of orders, various things and jewels of Emperor Paul I]. Moscow: Universitetskaja tip. (Katkov i K^o), 1867. 31 p.
32. Semevskij M.I. Pavlovsk. Ocherk ego istorii [Pavlovsk. An outline of his history]. Sankt-Peterburg: Tip. 2 Otdelenija Sobstv. Ee Imperatorskogo Velichestva. kanceljarii, 1877. 592 p.
33. Semevskij M.I. Pavlovsk. Ocherk istorii i opisanie [Pavlovsk. An outline of the history and description]. Sankt-Peterburg: Kolo, 2011. 528 p.
34. Semevskij M.I. Petr Alekseevich Zubov. 1819-1880 [Pyotr Alekseevich Zubov. 1819-1880]. Sankt-Peterburg: Tip. V.S. Balasheva, 1880. 80 p.
35. Semevskij M.I. Russkie dejateli v portretah: v 5 vyp. [Russian figures in portraits: in issue 5]. Sankt-Peterburg, 1882-1891.
36. Semevskij M.I. Polkovye istoriografy [Regimental historiographers]. *Russkij vestnik* [Russian Bulletin], 1860, pp. 258-283.
37. Semevskij M.I. Progulka v Trigorskoe [A walk to Trigorskoe]. Moscow ; Berlin : Direkt-Media, 2020. 95 p.
38. Semevskij M.I. Progulka v Trigorskoe, Pskov; Sel'co Mihajlovskoe [A walk to Trigorskoye, Pskov; Mikhailovskoye village]. Pskov: Robin, 1999. 151 p.
39. Semevskij M.I. Protivniki Fridriha Velikogo: Apraksin i Bestuzhev-Rjumin: ocherk iz rusko-prusskoj vojny 1756-1762 g. [Opponents of Frederick the Great: Apraksin and Bestuzhev-Ryumin: an essay from the Russo-Prussian War of 1756-1762]. Sankt-Peterburg, 1862. 62 p.
40. Semevskij M.I. Semejstvo Monsov. 1688-1724: ocherk iz ruskoj istorii [The Mons family. 1688-1724: an essay from Russian history / M.I. Semevsky]. Sankt-Peterburg: Tip. Je. Praca, 1862. 204 p.

41. Semevskij M.I. Slovo i delo! 1700-1725 [Word and deed! 1700-1725]. Sankt-Peterburg: red. zhurn. "Russkaja starina", 1884. 351 p.
42. Semevskij M.I. Toropets – uezdnyj gorod Pskovskoj gubernii. 1016-1864 [Toropets is a county town of Pskov province. 1016-1864]. Sankt-Peterburg: Tip. V. Bezobrazova i Ko, 1864. 140 p.
43. Semevskij M.I. Carica Katerina Alekseevna, Anna i Villem Mons. 1692-1724 [Tsarina Katerina Alekseevna, Anna and Willem Mons. 1692-1724]. Sankt-Peterburg, 1884. 84 p.
44. Semevskij M.I. Carica Praskov'ja. 1664-1723 [Tsarina Praskovya. 1664-1723]. Sankt-Peterburg, 1861. 151 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

В.Б. Помелов, профессор, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики, Института педагогики и психологии, ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров, Россия, e-mail: vladimirpomelov@mail.ru, ORCID: 0000-0002-3813-7745.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

V.B. Pomelov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of Pedagogy, Institute of Pedagogy and Psychology, Vyatka State University, Kirov, Russia, e-mail: vladimirpomelov@mail.ru, ORCID: 0000-0002-3813-7745.