

Светлана Станиславовна Куклина,  
Дарья Андреевна Мальшакова  
г. Киров

### Система средств оснащения информационно-коммуникационной образовательной среды для обучения школьников иноязычному аудированию

В центре внимания статьи находится информационно-коммуникационная образовательная среда, созданная для обучения иноязычному аудированию старшекласников. Целью статьи является выявление средств оснащения ресурсного компонента информационно-коммуникационной образовательной среды и объединение их в систему, чтобы повысить эффективность обучения иноязычному аудированию современных школьников. В ходе ее достижения, во-первых, дана характеристика технической и мультимедийной составляющих ресурсного компонента среды, с помощью которого происходит наполнение содержания аудиотекстов и приемов работы с ними. Во-вторых, выявлены внешние (целевое назначение этапов работы с аудиотекстом) и внутренние (особенности старшекласников как субъектов среды) факторы, которые влияют на отбор мультимедийных средств и их содержательное наполнение. В-третьих, разработана система средств оснащения информационно-коммуникационной образовательной среды для обучения старшекласников иноязычному аудированию и проведена ее опытная проверка. Материал статьи будет полезен тем, кто изучает вопросы оснащения информационно-коммуникационной образовательной среды для обучения иноязычной речевой деятельности на разных ступенях иноязычного образования.

**Ключевые слова:** информационно-коммуникационная образовательная среда, технические и мультимедийные средства оснащения, иноязычное аудирование, система средств оснащения, общеобразовательная школа.

Svetlana Stanislavovna Kuklina,  
Dariya Andreyevna Malshakova  
Kirov

### Equipping means system of an information and communication educational environment for teaching foreign language listening to high school students

The focus of the article is the information and communication educational environment created for teaching foreign language listening to high school students. The purpose of the article is to identify means of equipping the resource component of the information and communication educational environment and combining them into a system to increase the effectiveness of teaching foreign language listening to modern high school students. To achieve it, firstly, a description is given of the technical and multimedia components of the resource element of the environment, with the help of which the content of audio texts and methods of working with them are filled. Secondly, external (the purpose of the stages of working with audio text) and internal (features of high school students as subjects of the environment) factors that influence the selection of multimedia tools and their content have been identified. Thirdly, a system of means of equipping an information and communication educational environment for teaching foreign language listening to high school students has been developed, and its experimental testing has been carried out. The material in the article will be useful to those who study the issues of equipping an information and communication educational environment for teaching foreign language speech activity at different levels of foreign language education.

**Keywords:** information and communication educational environment, technical and multimedia equipment, foreign language listening, system of equipment, high school.

**Введение.** Согласно ФГОС СОО процесс обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе должен обеспечить формирование у обучающихся иноязычной коммуникативной компетенции, необходимой для их успешной социализации и самореализации в современном поликультурном мире. Названная компетенция представляет собой готовность и способность учащихся осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями иностранного языка. Одним из средств устного иноязычного общения выступает аудирование, в ходе развития умений которого школьники должны научиться понимать звучащую иноязычную речь как условие успешности процесса их взаимодействия для достижения ожидаемого результата.

Анализ методической литературы (Н.В. Акимова, А.П. Василевич, Е.Н. Владимирова, Н.Д. Гальскова, З.А. Клычников, С.С. Куклина, Y.-S. G. Kim, Н. Pilcher), а также ознакомление с опытом обучения аудированию показали, что оно является одним из наиболее сложных видов речевой деятельности, вызывающим у обучающихся значительные трудности [4, 8, 13, 14]. Объясняется это тем, что, во-первых, для успешного аудирования необходима активная аудитивно-мыслительная деятельность и наличие у школьников таких действий, как восприятие информационных сигналов речевого сообщения, вероятностное прогнозирование его содержания, осмысление воспринятого для создания «смыслового образа», перекодирование полученной информации и формирование верного

умозаключения, демонстрирующего определенный уровень понимания сообщения [8].

Второй причиной сложности данного вида речевой деятельности на иностранном языке является тот факт, что школьники не могут в полной мере перенести функции восприятия речи с родного языка на иностранный, поэтому требуется совершенствование имеющихся навыков и развитие новых аудитивных умений. Кроме того, констатирующий эксперимент, проведенный в рамках исследования, показал, что учащиеся старших классов затрудняются в качественном выполнении аудитивно-мыслительных действий, что не только препятствует пониманию речевого сообщения, но и снижает интерес к данному виду деятельности. Усугубляет ситуацию и тот факт, что средства обучения иноязычному аудированию однообразны и слабо учитывают изменения, произошедшие в современном образовательном пространстве.

Необходимость учета последнего факта подтверждается в работах исследователей пространственно-средового подхода (Л.С. Выготский, В.И. Гинецинский, О.Ю. Дигтяр). В них речь идет об образовательном пространстве, представляющем единый образовательный процесс, который благодаря интегративности, привязанности к месту и сфере применения включает образовательное пространство учебного предмета, школы, вуза, страны и т. д. В условиях интенсивной информатизации образования, присущей современному этапу развития общества, образовательное пространство приобрело информационно-коммуникационный характер, что позволяет нам далее вести речь об информационно-коммуникационном образовательном пространстве предмета «Иностранный язык» в общеобразовательной школе.

Такое пространство в свою очередь состоит из ряда образовательных сред, как его единиц, осуществляющих передачу социального и индивидуального опыта, накопленного человечеством и выбранного для освоения новыми поколениями [5]. Поэтому образовательная среда, по мнению Л.С. Выготского, где взаимодействуют субъекты образовательного пространства, каковыми являются учитель и учащиеся, выступает условием осуществления их деятельности и источником развития личности [3].

В центре внимания статьи находится информационно-коммуникационная образовательная среда (ИККОС), в которой происходит обучение школьников иноязычному аудированию и их развитие как его субъектов. Будучи единицей информационно-коммуникационного образовательного пространства [15], среда обладает той же структурой, которая присуща ему. Особое место среди компонентов среды занимает ресурсный [6,

13], в составе ресурсного и предметного оснащения, ибо с его помощью происходит наполнение среды той информацией, с которой работают ее субъекты, в нашем случае в процессе обучения иноязычному аудированию. Такая информация поступает, во-первых, с помощью технических средств (компьютера, смартфона) как составляющих ресурсного оснащения, а во-вторых, через содержание аудиотекстов и приемов работы с ними, представляющих предметное оснащение ИККОС.

Поскольку процесс обучения аудированию на уроках иностранного языка является трехэтапным (дотекстовой, текстовой и послетекстовой этапы), то, как ресурсное, так и предметное оснащение этих этапов будет различным. Кроме того, наполнение такого оснащения будет зависеть от того, учащиеся какой возрастной группы являются субъектами ИККОС. В центре нашего внимания находятся старшеклассники, для которых иностранный язык важен как одно из средств общения со своими зарубежными сверстниками.

Названные положения побуждают ответить на вопрос, каким образом и с помощью каких более результативных средств оснастить ресурсный компонент ИККОС, чтобы повысить эффективность обучения иноязычному аудированию современных старшеклассников. Поиск ответа на этот вопрос и является целью данной статьи. Поставленная цель исследования предполагает решение задач:

1. Провести теоретический анализ проблемы отбора средств оснащения ИККОС и их организации в систему для обучения старшеклассников иноязычному аудированию.

2. Представить процесс апробации системы средств оснащения ИККОС, созданной для обучения старшеклассников иноязычному аудированию, и привести результаты ее опытно-экспериментальной проверки.

**Исследовательская часть.** Достижение обозначенной цели определило совокупность используемых методов: анализ и интерпретация теоретических источников по изучаемой проблеме, ознакомление с практическим опытом обучения аудированию в общеобразовательной школе, тестирование, опытно-экспериментальное обучение.

Для определения средств оснащения ИККОС, предназначенной для обучения школьников иноязычному аудированию, мы воспользовались понятием «средства обучения», ибо последние, как пишет Н.Д. Гальскова, служат, во-первых, «внедрению содержания обучения в практику», а во-вторых, являются «проводниками методов и приемов обучения» [4, с. 70]. Исходя из этого, далее мы будем вести речь о средствах оснащения, как об упорядоченном множестве взаимосвязанных средств обучения, необходимых и достаточных для развития умений иноязычного аудирования.

Это позволило из многообразия определений средств обучения (Н.В. Акимова, Н.Д. Гальскова, А.П. Василевич, А.Н. Щукин) выбрать толкование, предложенное А.Н. Щукиным. Он трактует данную категорию, как «комплекс учебных пособий и технических приспособлений, с помощью которых осуществляется управление деятельностью преподавателя по обучению языку и деятельностью учащихся по овладению языком» [11, с. 26].

Среди средств, входящих в комплекс, нас интересуют аудиовизуальные и технические, поскольку именно они адекватны ИКОС для обучения иноязычному аудированию. К аудиовизуальным традиционно относятся средства, рассчитанные на зрительное, слуховое либо зрительно-слуховое восприятие заключенной в них информации. В связи с этим они делятся на слуховые, зрительные и зрительно-слуховые, которые включают учебные (аудиозаписи, фильмы, компьютерные программы и др.) и вне учебные (аутентичные) средства. Последние созданы носителями иностранного языка и используются в качестве дополнительного учебного материала (телепередачи, видео-блоги, видеофильмы и т. п.). Именно перечисленные средства обеспечивают восприятие, осмысление и понимание информации, заложенной в сообщении, предъявляемом с помощью технических средств.

Технические средства обучения включают аппаратуру и технические устройства, используемые в учебном процессе для передачи и хранения учебной информации, контроля хода её усвоения, формирования речевых навыков и умений. Являясь универсальными и применимыми в любых условиях, данные средства объединяют магнитофон, мобильный телефон, диктофон, специализированное компьютерное обеспечение, компьютер, интерактивную доску и пр. В перечисленном наборе центральным техническим средством, включающим в себя все остальные технические средства, является компьютер и программные обеспечения к нему [13].

Поскольку современные аудиовизуальные средства поступают к учащимся, главным образом, с помощью компьютера или смартфона, благодаря интерактивному программному обеспечению которых и сети Интернет в одном цифровом представлении происходит взаимодействие визуальных и аудио эффектов в виде текста, звука, графики, фото, видео, то эти средства стали называть мультимедийными. По мнению Д.К. Бартош, такие средства «организуют особую образовательную среду, способствующую в силу своей содержательной сущности развитию познавательной активности» обучающихся [1].

Приведенная информация позволяет, в-первых, говорить о совокупности средств оснащения ресурсного компонента ИКОС, предназначенных для обучения иноязычному аудированию. В него входят технический,

представленный компьютером и смартфоном, и предметный субкомпоненты, каковым является мультимедиа. Названные средства благодаря их постоянному совершенствованию и появлению новых средств приближают процесс обучения иноязычному аудированию к условиям жизнедеятельности школьников и тем самым стимулируют их интерес и желание принять в нем активное участие.

Что касается указанных технических средств оснащения, то они являются обязательным и однозначным субкомпонентом ИКОС, поэтому далее мы будем вести речь лишь о мультимедийных средствах ее оснащения, необходимых для эффективного обучения иноязычному аудированию. Для этого перейдем к характеристике процесса обучения иноязычному аудированию, чтобы через выявление его внешних и внутренних условий отобрать адекватные мультимедийные средства оснащения ИКОС, предназначенной для достижения его цели.

Традиционно процесс обучения иноязычному аудированию является трехэтапным относительно работы с аудиотекстом (дотекстовой, текстовой и послетекстовой этапы) [4]. Поэтому целевое назначение этих этапов будет одним из внешних условий, влияющих на отбор средств их оснащения. Так, на дотекстовом этапе предполагается, в-первых, заинтересовать учащихся в получении новой информации, чтобы обеспечить мотивацию, во-вторых, снять некоторые лингвистические трудности и тем самым обеспечить ситуацию успеха, и в-третьих, сформулировать учебное задание таким образом, чтобы ученикам было понятно, какую речемыслительную задачу им нужно решить и на что обратить особое внимание. Именно такую информацию должны содержать средства оснащения этого этапа, чтобы обеспечить включение старшеклассников в учебный процесс.

Текстовый этап или этап собственно аудирования находится в центре пристального внимания исследователей, поскольку структурная организация (жанр, стиль, форма представления) аудиотекста и способ его предъявления (темп, длительность, количество прослушиваний) вместе со значительным количеством незнакомого языкового и страноведческого материала могут стать причинами интеллектуальных затруднений при формировании ожидаемого умозаключения. Последнее в зависимости от количества и качества извлекаемой информации может выступать в виде традуктивного, индуктивного или дедуктивного видов, которые в свою очередь соотносятся с точным, полным или глубоким пониманием аудиотекста [8].

Истинность сформированного умозаключения является показателем понимания предметного содержания аудиотекста, а именно, фактов, событий, их временных рамок, логики изложения, важных деталей, идеи и замысла высказывания. Что касается названных

затруднений, то они в совокупности характеризуют степень проблемности аудиотекста для ученика, и это необходимо принимать во внимание при отборе текстов для обучения иноязычному аудированию [8], а также средств их предъявления обучающимся.

И наконец, послетекстовой этап работы с аудиотекстом предназначен для выявления уровня понимания его содержания, который определяется требованиями речемыслительной задачи, поставленной перед учащимися в учебном задании. Такими уровнями являются, во-первых, глобальное или общее понимание, продуктом которого выступает индуктивное умозаключение, а показателями – точное и полное понимание основного содержания аудиотекста.

Второй уровень характеризуется полным или детальным пониманием, реализующимся в дедуктивном умозаключении, которое базируется на точном, полном и глубоком понимании информации, и наконец, критическое понимание, обеспечивающее глубокое осмысление поступившей информации, ее соотнесение с жизненным опытом школьника и с возможностью дальнейшего применения [7]. В последнем случае при отборе средств оснащения речь идет о выявлении таких средств контроля, которые активизируют речемыслительную деятельность учащихся, побуждают к нахождению нестандартных решений, к их сравнению с мнениями одноклассников, к поиску сфер применения полученной информации.

Как видим, целевое назначение каждого из этапов работы с аудиотекстом специфично и поэтому обуславливает отбор мультимедийного (предметного) оснащения, направленный на достижение ожидаемого результата. Еще одним, уже внутренним условием адекватности отбора средств оснащения является учет психолого-педагогических характеристик старшекласников, как субъектов взаимодействий в ИКОС, предназначенной для обучения иноязычному аудированию.

Данная возрастная группа относится к одному из самых ответственных и сложных этапов в развитии учащихся, поскольку здесь формируются их социальные установки, отношение к себе, к людям и к обществу. Е.В. Толбатова выделяет ведущие мотивационные линии старшекласников, связанные с желанием самосовершенствоваться и самоутвердиться [10]. Кроме того, важным качеством этой группы школьников является потребность в самостоятельном поиске и определении того, какие решения принимать, брать ли на себя инициативу и ответственность, а также в выработке собственного мнения по любому вопросу и критериев оценки суждений и поступков других [2].

Все это проявляется в учебной деятельности школьников, которая осложняется тем, что

обучающиеся активно входят в социальную жизнь современного информационно-коммуникационного общества, связанную с большими объемами информации и высоким темпом деятельности [9, 12]. Кроме того, современные старшекласники, относящиеся к поколению Z, зависят от технических устройств, поэтому их общение опосредовано социальными сетями, мессенджерами и сетью «Интернет». Они многозадачны, но характеризуются клиповым мышлением и непродолжительностью концентрации внимания. В тоже время благодаря большому объёму информации, которая постоянно окружает старшекласников, они интересуются проблемами из разных сфер жизнедеятельности общества, готовы к размышлениям и собственным выводам.

Представленные особенности учащихся, без сомнения, отражаются на организации работы с аудиотекстом. Так, например, на дотекстовом этапе, чтобы заинтересовать школьников в получении новой информации, содержание аудиотекстов желательно приблизить к их жизни и тем самым одновременно обеспечить его эмоциональное воздействие. Умения старшекласников быстро работать с информацией, пользоваться техническими средствами и возможностями сети «Интернет» позволяют на текстовом этапе использовать разноплановые виды деятельности и способы предъявления аудиотекстов, что придает динамичность уроку и активизирует внимание учащихся. Поскольку у поколения Z на первый план выходит не прямой обмен «знания-оценки», а процесс обмена действиями [10, 12], то важное место на послетекстовом этапе занимают активные взаимодействия учащихся. В их ходе они анализируют полученную информацию для выявления сходств и различий, объяснения причин и их следствий, делятся своим мнением, оценивают результаты работы друг друга.

Приведенные характеристики старшекласников, как субъектов ИКОС, предназначенной для их обучения иноязычному аудированию, вместе с целевым назначением этапов работы с аудиотекстом, во-первых, являются той совокупностью внешних и внутренних факторов, которые влияют как на отбор мультимедийных средств ее оснащения, так и на их содержательное наполнение. Во-вторых, они могут выступать в качестве критериев объединения отобранных мультимедийных средств в систему, готовую обслуживать процесс обучения иноязычному аудированию.

Все вышеизложенное нашло отражение в системе средств оснащения ИКОС для обучения старшекласников иноязычному аудированию (рис. 1). При этом мы будем трактовать такую систему как циклично действующую совокупность адекватных мультимедийных (основных) и материальных (вспомогательных)

средств оснащения, систематизированных с учетом целевого назначения этапов работы с аудиотекстом и психолого-педагогических особенностей современных старшеклассников, чтобы обеспечить овладение аудированием оптимальным путем.

Группа основных средств для текстового этапа включает видео, подкасты, интернет-сервисы Acapela, Govorilka, IVONA Reader, Tandem, HelloTalk, CAMBLY и др., для предтекстового и послетекстового этапов – интеллект-карты, форумы, мессенджеры, Google Forms, Mentimeter, LearningApps, MyQuiz, Quizlet, Quizizz, Thinglink и др.

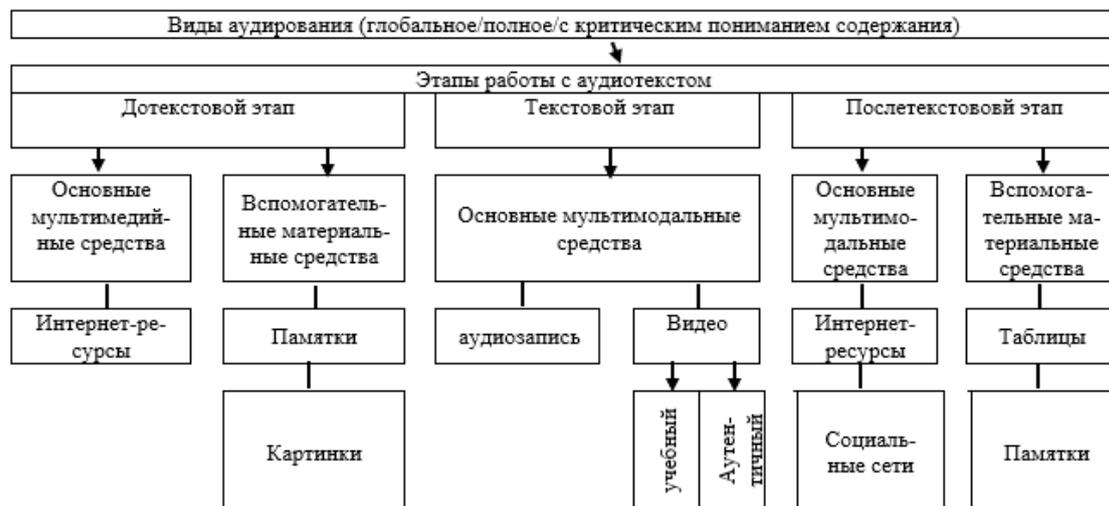


Рис. 1. Система средств оснащения ИКОС для обучения старшеклассников иноязычному аудированию

Принимая во внимание недостаточный уровень владения старшеклассниками аудитивно-мыслительными действиями, а также особенности клипового мышления современных школьников и непродолжительность времени концентрации их внимания, кроме основных мультимедийных средств в систему дополнительно включены материальные средства. Таковыми являются памятки-алгоритмы, помогающие учащимся самостоятельно решать аудитивно-мыслительные задачи, схемы и таблицы для их заполнения в ходе аудирования, совместного обсуждения полученной информации, а также для осуществления взаимоконтроля.

Представленная система средств оснащения ИКОС создана для развития умений всех видов аудирования, а именно, с глобальным, детальным и критическим пониманием содержания аудиотекста. В связи с этим она носит универсальный характер и может быть использована для обучения школьников иноязычному аудированию на любом уроке иностранного языка. В то же время система имеет лабильный характер, ибо количество используемых средств, их содержание и последовательность включения могут меняться в зависимости от цели того или иного вида аудирования и психолого-педагогических особенностей школьников разных ступеней обучения. Данный факт говорит еще об одном качестве созданной системы средств оснащения ИКОС, а именно, ее адаптивности.

Благодаря названным качествам предложенная система средств оснащения ИКОС находит воплощение в трёх подсистемах, адекватных тому виду аудирования, для обучения которому она разработана. В свою очередь, каждая из подсистем реализуется в комплексах средств оснащения, соответствующих этапам работы с аудиотекстом, в которых качество, количество и последовательность средств отбирается таким образом, чтобы создать оптимальные условия для выполнения их функций. Пример подсистемы средств оснащения ИКОС для обучения старшеклассников аудированию с критическим пониманием содержания аудиотекста представлен на рисунке 2.

Апробация системы средств оснащения ИКОС, созданной для обучения старшеклассников иноязычному аудированию, проходила на уроках английского языка в «Гимназии № 46» г. Кирова. Для оценки полученных результатов была разработана совокупность количественных и качественных показателей, в соответствии с которыми определялся уровень развития умений аудирования и его динамика у каждого учащегося. Качественными показателями стали точность, полнота и глубина проникновения в содержание аудиотекста, которые оценивались с учетом количества правильно выполненных заданий. Последним присваивались баллы (максимально 5) и вычислялось среднее арифметическое значение по всем видам аудирования. Критерии оценивания уровня развития умений аудирования с глобальным пониманием аудиотекста показаны в таблице 1.

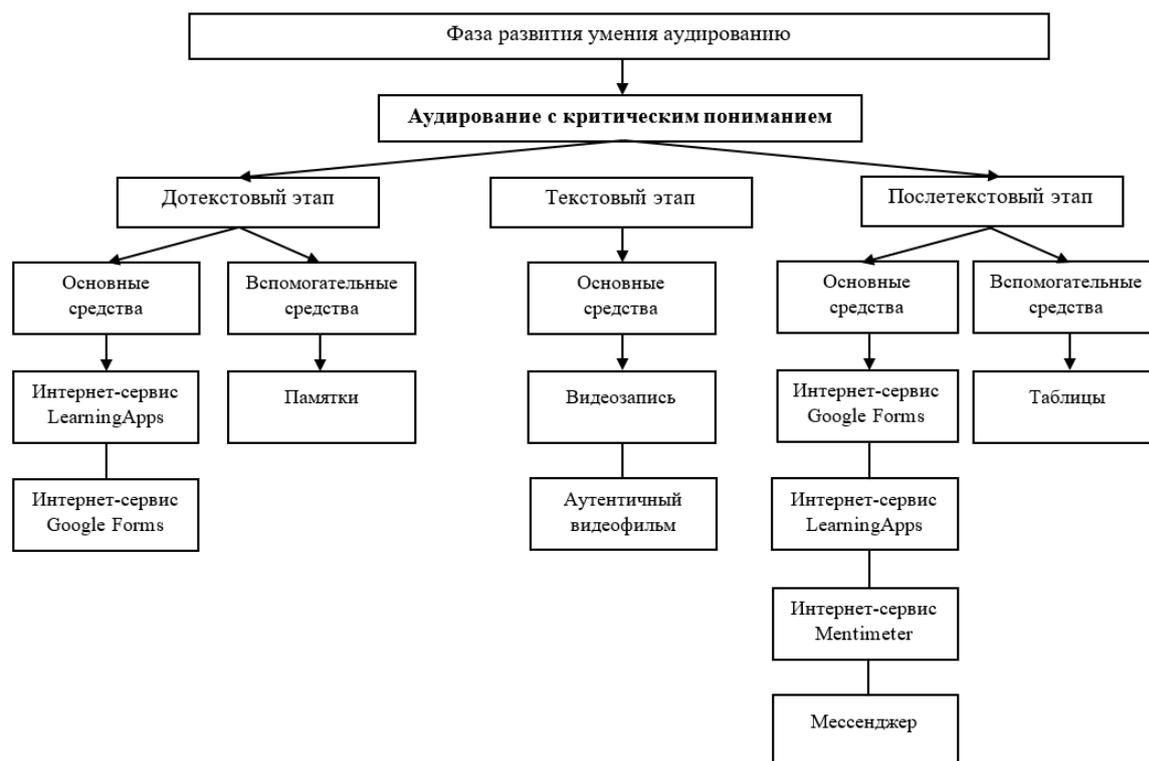


Рис. 2. Подсистема средств оснащения ИКОС, предназначенная для обучения аудированию с критическим пониманием

Таблица 1

**Критерии оценивания уровня развития умений аудирования с глобальным пониманием аудиотекста**

Вид аудирования	Умения аудирования	Качественные показатели	Количественные показатели
Глобальное Критерии понимания – точное и полное понимание аудиотекста	Выделение ключевых слов	<b>5 баллов:</b> учащийся демонстрируют точное и полное понимание аудиотекста <b>3 балла:</b> учащийся имеет несущественные затруднения, связанные с неполным или неточным пониманием содержания аудиотекста. <b>1 балл:</b> учащийся имеет существенные затруднения, связанные с неполным или неточным пониманием содержания аудиотекста. <b>0 баллов:</b> учащийся демонстрирует неточное и неполное понимание содержания аудиотекста.	<b>4 балла:</b> все контрольные задания выполнены без ошибок (100 %). <b>3 балла:</b> корректно выполнено не менее 80 % контрольных заданий. <b>2 балла:</b> корректно выполнено не менее 50 % контрольных заданий. <b>1 балл:</b> корректно выполнено менее 50% контрольных заданий <b>0 баллов:</b> контрольные задания не выполнены.
	Понимание основного содержания		
	Отделение нового от известного		
	Разделение основной и второстепенной информации		

Чтобы обеспечить измеримость и уравнивать показатели, а также осуществить анализ полученных данных, в качестве показателя уровня развития умений аудирования введен коэффициент  $K$ , который рассчитывается по формуле:  $K = a/n$ , где  $a$  – количество полученных баллов, а  $n$  – максимально возможное количество баллов. Результатом стала шкала оценки развития

умений аудирования, где  $K$  равный 0,8-1 соответствует высокому уровню их развития;  $K$  0,7-0,6 – среднему (базовому) уровню;  $K$  0,5 – низкому, а  $K$  ниже 0,5 демонстрирует неудовлетворительный уровень развития умений аудирования.

Опытно-экспериментальное обучение проводилось в течение семестра, где компоненты

созданной системы ИКОС были наполнены в соответствии с содержанием четырех модулей учебно-методического комплекта «Starlight 11». В обучении приняли участие 34 ученика 11-х классов. Оно направлено на доказательство такой гипотезы: процесс обучения аудированию учащихся старших классов будет более эффективным, если разработана система средств оснащения информационно-коммуникационной образовательной среды с учетом целевого назначения этапов работы с аудиотекстом и психолого-педагогических особенностей современных старшеклассников и осуществлена ее опытно-экспериментальная проверка в иноязычном образовательном процессе.

После применения разработанных материалов на уроках английского языка в старших классах были получены следующие результаты:

1. Уровень развития умений аудирования по сравнению с тем, который был получен до начала опытно-экспериментального обучения, повысился. Это нашло отражение в увеличении, во-первых, количества высоких показателей,

которое возросло в два раза и стало 40% от общего состава группы, во-вторых, количество старшеклассников, набравших средний балл, также увеличилось в полтора раза и составило 60%, а учащиеся, демонстрирующие неточное и неполное понимание содержания аудиотекста отсутствуют. Этот результат также демонстрирует коэффициент усвоения, в соответствии с которым количество учеников с высоким уровнем развития умений аудирования составляет 50%, 30% учащихся достигли базового уровня, а количество старшеклассников с низким уровнем снизилось с 30 до 20% при отсутствии учеников, не владеющих этим умением (см. табл. 2).

Валидность и надёжность полученных результатов в сравнении с результатами, полученными до опытного обучения, подтверждена с помощью G-критерия знаков с вероятностью 95 %, что, во-первых, подтверждает вышеобозначенную гипотезу, а во-вторых, целесообразность создания аналогичной системы средств оснащения ИКОС, предназначенной для других ступеней обучения иноязычному аудированию.

Таблица 2

**Итоговые результаты опытно-экспериментального обучения**

Ученики	Система средств оснащения №1			Система средств оснащения №2			Итог (баллы)	Итог (%)	Коэффициент К	Максимальное количество баллов
	УГА	УДА	УКП	УГА	УДА	УКП				
Сергей	4	4	4,5	4,5	4,5	4,5	26	96	1	<b>27 points (100 %)</b>
Лиза	4	4	4	4	3	3	22	81	0,8	
Аня	1,5	1,5	3	4	2,5	2,5	15	55	0,5	
Настя	2,5	1,5	4	4	4	2,5	18,5	68	0,7	
Илья	2,5	3	4	4,5	4,5	4,5	23	85	0,8	
Алена	4,5	4	4,5	4,5	4	4	25,5	94	0,9	
Ксения	1,5	1,5	4	4	4	2,5	17,5	65	0,6	
Алина	1,5	2,5	4	2,5	2,5	2,5	15,5	57	0,6	
Катя	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	14	52	0,5	
Александр	1,5	4	4	4,5	4,5	2,5	21	78	0,8	
– умение данного вида аудирования развиты на низком уровне										
– умение данного вида развиты на среднем уровне										
– умение этого вида развиты полностью										

*Примечание: УГА — умения глобального аудирования; УДА — умения детального аудирования; УКП — умения критического понимания*

2. В то же время анализ ответов учащихся с низким уровнем развития умений аудирования показал, что при восприятии и осмыслении содержания аудиотекста школьники все еще затрудняются качественно выполнять требующийся набор аудитивно-мыслительных действий. Это приводит к формированию ложных умозаключений как показателей неточного и неполного понимания поступающей информации, что является препятствием успешного функционирования иноязычного общения как цели

обучения в общеобразовательной школе. Дальнейшая работа по поиску и разработке средств оснащения ИКОС, нивелирующих эти трудности, позволит повысить эффективность обучения старшеклассников иноязычному аудированию.

**Заключение.** Проведенный теоретический анализ проблемы отбора средств оснащения информационно-коммуникационной образовательной среды, предназначенной для обучения старшеклассников иноязычному аудированию, их объединение в систему с учетом

целевого назначения этапов работы с аудиотекстом и психолого-педагогических особенностей современных старшеклассников и апробация этой системы на уроках английского языка убедительно показали как эффективность разработанной системы, так и продуктивность подходов к ее построению.

Такая система средств оснащения, во-первых, обеспечивает успешное овладение старшеклассниками аудитивно-мыслительными действиями вероятностного прогнозирования содержания аудиотекста, осмысления воспринятого для создания «смыслового образа», перекодирования полученной информации и

формирования верного умозаключения, демонстрирующего требующийся уровень проникновения в содержание сообщения. Во-вторых, благодаря учету особенностей современного информационно-коммуникационного пространства и психолого-педагогических характеристик старшеклассников, как его субъектов, созданная система повышает их интерес к аудированию как к одному из средств устного иноязычного общения, а также активизирует учебную деятельность школьников, способствуя их дальнейшему развитию как полноправных членов современного общества.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бартош, Д.К. Современные образовательные тенденции мультимедийного обучения иностранным языкам / Д.К. Бартош. – Текст : непосредственный // Вестник Университета. – 2011. – № 6. – С. 12-14.
2. Волков, Б.С. Возрастная психология / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – Москва : Академический проект, 2020. – 668 с. – Текст : непосредственный.
3. Выготский, Л.С. Мышление и речь: избранные психологические исследования / Л.С. Выготский. – Москва : АПН РСФСР, 2013. – 492 с. – Текст : непосредственный.
4. Гальскова, Н.Д. Методика обучения иностранным языкам : учеб. пособие / Н.Д. Гальскова, А.П. Василевич, Н.В. Акимова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2017. – 350 с. – Текст : непосредственный.
5. Гинецинский, В.И. Проблема структурирования мирового образовательного пространства / В.И. Гинецинский. – Текст : непосредственный // Педагогика. – 1997. – № 3. – С. 10-15.
6. Дигтяр, О.Ю. Роль образовательной среды в процессе обучения иностранному язычному языку в вузе / О.Ю. Дигтяр. – Текст : электронный // Мир культуры, науки, образования. – 2023. – № 2 (99). – С. 191-193. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-obrazovatelnoy-sredy-v-protsesse-obucheniya-inostrannomu-yazyku-v-vuze> (дата обращения: 11.12.2023).
7. Клычникова, З.И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке: пособие для учителя / З.И. Клычникова. – 2-е изд., испр. – Москва : Просвещение, 1983. – 207 с. – Текст : непосредственный.
8. Куклина, С.С. Система полифункциональных упражнений для обучения школьников аудированию на иностранном языке / С.С. Куклина, Е.Н. Владимирова. – Текст : непосредственный // Язык и культура. – 2021. – № 53. – С. 217– 237.
9. Ожиганова, Е.М. Теория поколений Н. Хоува и В. Штрауса. Возможности практического применения / Е.М. Ожиганова. – Текст : непосредственный // Бизнес-образование в экономике знаний. – 2015. – № 1. – С. 94 – 97.
10. Толбатова, Е.В. Психолого-педагогические особенности организации учебной деятельности школьников подросткового возраста / Е.В. Толбатова. – Текст : непосредственный // Научный результат. – 2015. – № 1. – С. 67 – 74.
11. Щукин, А.Н. Методика преподавания иностранных языков: учебник для студентов / А.Н. Щукин, Г.М. Фролова. – 2-е изд. – Москва : Академия, 2017. – 288 с. – Текст : непосредственный.
12. Экспертный совет. Как учить поколение Z. – Текст : электронный // Аккредитация в образовании : информ.-аналит. журн. – URL: [https://akvobr.ru/kak\\_uchit\\_pokolenie\\_z.html](https://akvobr.ru/kak_uchit_pokolenie_z.html) (дата обращения: 30.05.2022).
13. Aruan, L. Using Prezi Online Software to Improve Teaching Listening Skill / L. Aruan, R. Sari, A. B. Harahap. – Text : direct // International Journal of Education and Literacy Studies. – 2020. – № 1, vol. 8. – P. 104–108.
14. Kim, Y.-S. G. What Is Listening Comprehension and What Does It Take to Improve Listening Comprehension? / Y.-S. G. Kim, H. Pilcher. – Text : direct // Schiff, R. Handbook of interventions in learning disabilities / R. Schiff & M. Joshi. – New York : Springer, 2016. – P. 159–174.
15. Kuklina, S.S. How to make professionally oriented informational educational environment of intercultural and professionally oriented character / S.S. Kuklina, A.I. Shevchenko. – Text : direct // Lecture Notes in Networks and Systems. – 2020. – T. 131. – P. 71–81.

#### REFERENCES

1. Bartosh D.K. Sovremennye obrazovatel'nye tendencii multimedijnogo obuchenija inostrannym jazykam [Modern educational trends in multimedia teaching of foreign languages]. *Vestnik Universiteta [Bulletin of the University]*, 2011, no. 6, pp. 12-14.
2. Volkov B. S., Volkova N. V. *Vozrastnaya psihologiya [Developmental psychology]*. Moscow: Akademicheskij proekt, 2020. 668 p.

3. Vygotskij L.S. Myshlenie i rech': izbrannye psihologicheskie issledovanija [Thinking and speech: selected psychological studies]. Moscow: APN RSFS, 2013. 492 p.
4. Gal'skova N.D., Vasilevich A.P., Akimova N.V. Metodika obuchenija inostrannym jazykam: ucheb. Posobie [Methods of teaching foreign languages]. Rostov-na Donu : Feniks, 2017. 350 p.
5. Ginecinskij V.I. Problema strukturirovanija mirovogo obrazovatel'nogo prostranstva [The problem of structuring the world educational space]. *Pedagogika [Pedagogy]*, 1997, no. 3, pp. 10-15.
6. Digtyar O. Yu. Rol' obrazovatel'noj sredy v processe obuchenija inostrannomu yazychnomu yazyku v vuze [The role of the educational environment in the process of teaching a foreign language at a university]. *Mir kul'tury, nauki, obrazovanija [World of culture, science, education]*, 2023, no. 2 (99), pp. 191-193. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-obrazovatel'noj-sredy-v-protsesse-obuchenija-inostrannomu-yazyku-v-vuze> (Accessed 11.12.2023).
7. Klychnikova Z.I. Psihologicheskie osobennosti obuchenija chteniju na inostrannom jazyke: posobie dlja uchitelja [Psychological features of teaching reading in a foreign language]. Moscow: Prosveshhenie, 1983. 207 p.
8. Kuklina S.S., Vladimirova E.N. Sistema polifunktional'nyh uprazhnenij dlja obuchenija shkol'nikov audirovaniju na inostrannom jazyke [A system of multifunctional exercises for teaching schoolchildren listening in a foreign language]. *Jazyk i kul'tura [Language and culture]*, 2021, no. 53, pp. 217– 237.
9. Ozhiganova E.M. Teorija pokolenij N. Houva i V. Shtrausa. Vozmozhnosti prakticheskogo primenenija [Theory of generations by N. Howe and V. Strauss. Possibilities of practical application]. *Biznes-obrazovanie v jekonomike znaniij [Business education in the knowledge economy]*, 2015, no. 1, pp. 94 – 97.
10. Tolbatova E.V. Psihologo-pedagogicheskie osobennosti organizacii uchebnoj dejatel'nosti shkol'nikov podrostkovogo vozrasta [Psychological and pedagogical features of the organization of educational activities of adolescent schoolchildren]. *Nauchnyj rezul'tat [Scientific result]*. 2015, no. 1, pp. 67 – 74.
11. Shchukin A.N., Frolova G.M. Shchukin A.N. Metodika prepodavaniya inostrannyh jazykov: uchebnik dlja studentov [Methods of teaching foreign languages]. Moscow: Akademiya, 2017. 288 p.
12. Ekspertnyj sovet. Kak učit' pokolenie Z [Expert advice: How to teach generation Z]. *Akkreditaciya v obrazovanii: inform.-analit. zhurn. [Accreditation in education]*. URL: [https://akvobr.ru/kak\\_uchit\\_pokolenie\\_z.html](https://akvobr.ru/kak_uchit_pokolenie_z.html) (Accessed 30.05.2022).
13. Aruan L., Sari R., Harahap A.B. Using Prezi Online Software to Improve Teaching Listening Skill. *International Journal of Education and Literacy Studies*, 2020, no. 1, vol. 8, pp. 104–108.
14. Kim Y.-S.G., Pilcher H. What Is Listening Comprehension and What Does It Take to Improve Listening Comprehension? Schiff R., Joshi M. *Handbook of interventions in learning disabilities*. New York: Springer, 2016, pp. 159 – 174.
15. Kuklina S.S., Shevchenko A.I. How to make professionally oriented informational educational environment of intercultural and professionally oriented character. *Lecture Notes in Networks and Systems*, 2020, vol. 131, pp. 71-81.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:**

С.С. Куклина, доктор педагогических наук, профессор кафедры иностранных языков и методики обучения иностранным языкам, ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров, Россия, e-mail: svstkuk47@gmail.com

Д.А. Мальшакова, магистрант, ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров, e-mail: malshakovadasha@mail.ru.

**INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:**

S.S. Kuklina. Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of Foreign Languages and Methods of Teaching Foreign Languages, Vyatka State University, Kirov, Russia, e-mail: svstkuk47@gmail.com.

D.A. Malshkova, Master's Student, Vyatka State University, Kirov, Russia, e-mail: malshakovadasha@mail.ru.