

УДК 378.1

**Марина Петровна Пушкарева,  
Артем Викторович Дубаков,  
Юлия Вячеславовна Оларь,  
Арина Валерьевна Нарыкова**  
г. Шадринск

### **Использование ментальных карт в процессе непрерывного профессионального образования**

В статье рассматривается такая актуальная на сегодняшний день проблема как процесс непрерывного профессионального образования и использование в ходе данного процесса ментальных карт (интеллект-карт) с целью способствования эффективности следующих моментов: формирования иноязычных лексических навыков, обучения иноязычному говорению, выполнения коммуникативно-ориентированных упражнений. Основной акцент в данной статье сделан на структурно-содержательной характеристике ментальных карт, а также на приведенном анализе мнений различных ученых относительно достоинств ментальных карт в сравнении с другими методическими средствами, используемыми в ходе непрерывного профессионального образования. Также мы подробно останавливаемся на рекомендациях по составлению ментальных карт, предложенных самим Тони Бьюзеном, их изобретателем. В заключительной части статьи мы приводим пример работы с ментальными картами в ходе прохождения учителями курсов повышения квалификации «Особенности преподавания иностранного языка в условиях реализации образовательных концепций в организациях, реализующих основные общеобразовательные программы» и анализируем достигнутые нами результаты.

**Ключевые слова:** ментальные карты, процесс непрерывного профессионального образования, курсы повышения квалификации.

**Marina Petrovna Pushkareva,  
Artem Viktorovich Dubakov,  
Yulia Vyacheslavovna Olar,  
Arina Valerievna Narikova**  
Shadrinsk

### **The use of mind-maps in the process of continual professional education**

The article describes one of the issues of the day: the use of mind-maps in the process of continual professional education. The main purpose of it is the promoting of the effectiveness of the following moments: the formation of foreign lexical skills, teaching speaking English, doing different communication oriented exercises. Special attention is paid to the structurally substantive characteristic of mind-maps and also to the analysis of different opinions of some scientists as far as the advantages of mind-maps compared to other means of teaching English are concerned. The authors also suppose it necessary to describe in full detail the recommendations for making mind-maps. The authors try to use the advice of the inventor of mind-maps – T. Buzan. In the final part of our article we give one of the examples of working with mind-maps during the courses of raising the level of teachers' skills "Some peculiarities of teaching a foreign language in the process of realization of educational conceptions in the organizations that use comprehensive curricula" and analyze the results we've reached.

**Keywords:** mind-maps, the process of continual professional education, courses of raising the level of teachers' skills.

За последние годы произошло значительное переосмысление статуса такого учебного предмета как иностранный язык, и это, на наш взгляд, является довольно логичным и последовательным в свете повсеместно увеличивающегося числа международных связей, контактов; деловых и туристических зарубежных поездок; стабильно возрастающего числа пользователей сети интернет, а также различных мессенджеров, что, в свою очередь, подразумевает общение с представителями различных зарубежных стран. Очевидным и неоспоримым является тот факт, что все вышеуказанные нами моменты и ситуации требуют знания того или иного иностранного языка, следовательно, количество желающих овладеть языками, входящими в топ языков мира по востребованности и популярности, среди которых тройка лидеров традиционно отводится английскому, китайскому и испанскому, продолжает расти.

Таким образом, на данном этапе развития методики преподавания иностранных языков происходит определенная деконструкция, касающаяся как базовых принципов, так и подходов в преподавании. Исходя из требований ФГОС, основной целью обучения иностранным языкам является коммуникативная компетенция в комплексе всех составляющих ее элементов. И именно принципы аутентичности и вариативности всецело способствуют достижению вышеупомянутой нами цели. Но также следует упомянуть тот немаловажный факт, что учитель, обеспечивающий процесс формирования коммуникативной компетенции у обучающихся, сам, в свою очередь, должен обладать адекватным и достаточным уровнем сформированности профессиональной компетентности, для поддержания которого необходимо непрерывное профессиональное развитие и самообразование. Что касается последнего из упомянутых, то здесь ответственность полностью ложится на самого учителя,

что же касается непрерывного профессионального развития, то оно осуществляется как на краткосрочных, так и на долгосрочных курсах повышения квалификации, эффективность и результат от которых не в последнюю очередь зависят от применяемых технологий, методических приемов и средств. Одним из наиболее продуктивных средств с лингво-методической точки зрения являются ментальные карты (интеллект-карты, mind-maps).

Ментальные карты были изобретены и впервые апробированы американским ученым и психологом Тони Бьюзеном в 60-70 годах прошлого века. На тот момент его изобретение явилось довольно инновационным методом обучения, способным охватить основные характеристики как восприятия, так и переработки различной информации, причем речь шла о процессах, затрагивающих одновременно левое и правое полушария головного мозга.

Основываясь на проведенном нами анализе различных средств, применяемых в процессе обучения иностранным языкам (как основных и вспомогательных, так и традиционных и нетрадиционных), мы с полной уверенностью можем заявить о том, что ментальные карты обладают рядом достоинств (адекватное и рациональное распределение учебного материала; своевременное обнаружение пробелов в информации, предъявляемой для усвоения; обладание перспективой на расширение коммуникативного пространства; наличие потенциала к формированию креативного и критического мышления; способствование активизации воображения и всех видов памяти: слуховой, механической, зрительной), выдвигающих их на одно из приоритетных мест в ряду вышеперечисленных средств обучения.

По мнению самого автора описываемого нами методического средства, основной смысл, заложенный в ментальных картах, можно кратко свести к следующим ключевым моментам: «...каждый бит информации, поступающий в мозг, каждое ощущение, воспоминание или мысль – может быть представлен в виде центрального сферического объекта, от которого расходятся десятки, сотни, тысячи и миллионы лучей. Каждый луч представляет собой ассоциацию, и каждая ассоциация, в свою очередь, располагает практически бесконечным множеством связей с другими ассоциациями» [2, С. 96].

Итак, что вполне очевидно, описанный выше образец ассоциативной карты и является, фактически, нашей памятью, или, выражаясь несколько иными словами, информационным хранилищем, личным архивом. Благодаря наличию подобной комплексной системы анализа, сортировки и хранения поступающей к нам информации, мы и так, по сути, являемся обладателями неограниченного количества ментальных карт, варьирующихся от довольно примитивных до невероятно сложных в своем исполнении.

Тем не менее, несмотря на кажущуюся простоту в применении ментальных карт, Тони Бьюзеном были сформулированы некоторые правила, благодаря которым процесс работы с интеллект-

картами существенно упрощается и становится более эффективным и целенаправленным:

- в самом центре листа необходимо обозначить главную проблему или мысль, которая и будет являться стартовой точкой всей карты;

- не должно быть никаких ограничений на изображение ключевой идеи: это может быть и рисунок, и фотография, и слово, и фраза и т.д.;

- главные ветви (ветви первого порядка) не должны быть одинакового цвета;

- из предыдущего пункта логично проистекает тот факт, что в процессе создания ментальной карты приветствуется использование цветных мелков, фломастеров, ручек и т.д.;

- должна соблюдаться иерархичность ветвей, заключающаяся в следующем моменте: к ключевой мысли присоединяются ветви первого порядка, а к ним, в свою очередь, ветви второго порядка и т.д.;

- не желательно изображать ветви абсолютно прямыми, в реальности они должны напоминать ветви дерева, так как это значительно облегчает процесс восприятия ментальной карты;

- каждая ветвь, вне зависимости от своего расположения на карте, несет определенную смысловую нагрузку, содержащуюся в ключевых словах, написанных над ней;

- при желании возможно использование рисунков-ассоциаций, изображенных непосредственно рядом с ключевыми словами;

- рекомендуется как можно более творчески подойти к процессу создания ментальной карты, сделав ее не только инструментом, способствующим эффективности процесса обучения, но и образцом оригинальности и творческого поиска;

- не следует также забывать о том, что расстояние между ветвями и ключевыми словами должно быть достаточным, чтобы способствовать эффективности процесса восприятия информации, содержащейся в ментальной карте.

Несомненным является тот факт, что довольно сложно составить полное и детализированное представление о том или ином явлении или процессе, опираясь на точку зрения лишь одного ученого. Исходя из этого, с целью выявления разногласий и схождений во мнениях различных ученых, мы посчитали необходимым более подробно подойти к рассмотрению ключевого понятия данной статьи, а именно, понятия ментальной карты.

Например, В.М. Акименко считает ментальные карты неординарным, но, в то же самое время, довольно простым способом, способствующим запоминанию нужной информации. Так же, как и сам Тони Бьюзен, вышеуказанный ученый называет одним из главных достоинств ментальных карт тот факт, что в процессе их использования активизируется деятельность обоих полушарий головного мозга. А это, в свою очередь, способствует тому, что необходимая для запоминания информация может быть сохранена одновременно и в виде образов, и в виде слов. Все это

работает на результат, и количество материала для запоминания возрастает в разы [1, С. 35].

О.В. Фрезе, в свою очередь, говоря о ментальных картах, определяет их в качестве системно-оформленного лексического материала, акцентируя наше внимание на том, что внутри данной системы существуют довольно сложные иерархические отношения, касающиеся как логики изложения материала, так и тематики [5, С. 282].

Как справедливо замечает Е.Г. Павленко, ментальные карты в полной мере способствуют расширению коммуникативного пространства, повышению эффективности учебного процесса, формированию творческих навыков, а также навыков критического и самостоятельного мышления. Е.Г. Павленко, наряду с В.М. Акименко, характеризует ментальные карты как нечто неординарное, яркое, способствующее лучшему и более легкому запоминанию предложенной учебной информации.

Ученый также пытается привлечь наше внимание к тому факту, что интеллект-карты, по его мнению, могут быть оставлены незавершенными для того, чтобы в дальнейшем, в процессе изучения новых тем и расширения лексического запаса, их можно было сделать более подробными, детализированными и конкретными. Е.Г. Павленко также напоминает о том, что в процессе работы с ментальными картами не следует забывать о таких немаловажных факторах, влияющих на описываемый им процесс, как отличия опыте, языковой подготовке и фоновых знаниях обучающихся [4, С. 3].

Н.Б. Марчан отмечает, что именно ментальные карты, используемые в процессе обучения, дают возможность визуализировать взаимозависимость и взаимосвязанность всех «нитей паутины», тянущихся от ключевой мысли или идеи. И именно наличие всей этой сложной системы, детально изображенной на одном листе бумаги, способствует возможности сделать выбор тех вариантов, которые являются наиболее оптимальными для решения возникшей проблемы, а также сконцентрироваться на необходимой и адекватной последовательности действий [3, С. 35].

Итак, присоединяясь к мнению Тони Бьюзена, мы будем понимать под ментальной картой технику представления любого процесса, события, мысли или идеи в систематизированной визуальной форме [2, С. 12].

А теперь, возвращаясь к ключевой теме нашей статьи, а именно, применении интеллект-карт в ходе непрерывного профессионального образования, нам хотелось бы поподробнее остановиться на апробации возможностей ментальных карт в обучении учителей в процессе прохождения курсов повышения квалификации «Особенности преподавания иностранного языка в условиях реализации образовательных концепций в организациях, реализующих основные общеобразовательные программы», ежегодно проводимых на базе ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».

В данном случае одновременно осуществлялась презентация разработанных нами ментальных карт как инновационного средства обучения и подтвердились их комплексные языковые возможности в процессе практического применения. Что касается непосредственно тематики карт, то нами, несомненно, были учтены такие немаловажные моменты, как проблемность, относительная новизна и личная заинтересованность участников курсов в той или иной теме (в последнем случае результаты выявлялись посредством анкетирования).

В качестве наглядного примера использования ментальных карт в обучении учителей в ходе их непрерывного профессионального образования хотелось бы остановиться на теме «Eco Problems». Итак, согласно правилам составления ментальных карт, главная тема, содержащая в себе ключевую мысль, располагается в самом центре («Eco Problems»). Над тремя ветвями первого порядка, ответвляющимися от ключевой идеи, располагаются такие основные понятия как: «Several species of wild animals are dying out this very minute» (красная ветка), «Lack of fresh water» (голубая ветка), «Oil production and the consequences» (черная ветка). От ветвей первого порядка расходятся ветви второго порядка, конкретизирующие и обосновывающие информацию предыдущих ветвей. Этим ветвям гораздо больше, исходя из данного факта, считаем возможным упомянуть основные понятия, содержащиеся лишь над некоторыми из них. От ветки «Several species of wild animals are dying out this very minute» уходят в сторону такие выражения как: «Poaching», «Changing of the climate» и т.д. От ветки «Oil production and the consequences» тянутся кверху такие выражения как: «Water, air pollution», «Dead birds and fish» и т.д. И на третьем, завершающем уровне ментальной карты мы видим ветви третьего порядка, многочисленность которых также не дает нам возможности упомянуть их все. Приведем в качестве примера несколько ключевых моментов. От ветви «Changing of the climate» отходят следующие выражения: «Melting glaciers», «Droughts» и т.д. От ветви «Water, air pollution» отходят такие выражения как: «Oil slicks», «Burning oilfields» и т.д.

По окончании курсов повышения квалификации с учителями иностранного языка была проведена беседа, в ходе которой учителей попросили высказать свое мнение об эффективности применения ментальных карт в качестве средства, способствующего оптимизации процесса обучения. Принимая во внимание результаты наблюдения и беседы с учителями, мы пришли к выводу, что ментальные карты действительно обладают рядом достоинств и возможностей в обучении иностранному языку:

1. Ментальные карты действительно способствуют эффективности процесса формирования иноязычных лексических навыков. Их использование позволяет извлечь из долговременной памяти хранящиеся там лексические единицы, обозначить их особенности, сходства и различия, подобрать к ним синонимы и антонимы. Работа с ментальными

картами дает возможность запомнить конкретную лексическую единицу, перевести ее в поле активного словарного запаса.

2. Ментальные карты являются результативными в контексте обучения иноязычному говорению. На продвинутых уровнях владения иностранным языком лексические ассоциации можно приводить на конкретных примерах из жизненного опыта, что значительно облегчает процесс обучения в це-

лом. Ментальные карты, воздействуя на речемыслительную деятельность обучающихся, являются превосходным стимулом для организации различных тематических бесед, выполнения коммуникативно-ориентированных упражнений.

3. Еще одним достоинством применения ментальных карт является возможность организации работы не только в индивидуальном ключе, но и в группах, и целым коллективом.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акименко, В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников / В.М. Акименко. – Текст : непосредственный // Начальная школа плюс до и после. – 2012. – № 7. – С. 34-37.
2. Бьюзен, Т. Карты памяти. Используй свою память на 100% / Тони Бьюзен, Сюзанна Эббот ; пер. с англ. У.В. Сапциной. – Москва : РОСМЭН, 2007. – 96 с. – Текст : непосредственный.
3. Марчан, Н.Б. О некоторых приемах повышения эффективности изучения лексики / Н.Б. Марчан. – Текст : непосредственный // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 5. – С. 18-24.
4. Павленко, Е.Г. Использование «mind-mapping» в процессе иноязычного обучения студентов / Е.Г. Павленко. – 2018. – 5 с. – Текст : непосредственный.
5. Фрезе, О.В. Использование тематических карт при формировании лексической компетенции / О.В. Фрезе, О.Н. Панышина. – 2018. – Текст : непосредственный.

#### REFERENCES

1. Akimenko V.M. Primenenie intellektual'nyh kart v processe obuchenija doshkol'nikov [The use of smart cards in the learning process of preschoolers]. *Nachal'naja shkola plus do i posle* [Primary school plus before and after], 2012, no. 7, pp. 34-37.
2. B'juzen T., Jebbot S. Karty pamjati. Ispol'zuj svoju pamjat' na 100% [Memory cards. Use your memory 100%]. Sapcina U.V. (ed.). Moscow: ROSMJeN, 2007. 96 p.
3. Marchan N.B. O nekotoryh priemah povyshenija jeffektivnosti izuchenija leksiki [On some techniques to improve the effectiveness of vocabulary learning]. *Inostrannye jazyki v shkole* [Foreign languages at school], 2004, no. 5, pp. 18-24.
4. Pavlenko E.G. Ispol'zovanie «mind-mapping» v processe inozazychnogo obuchenija studentov [Using “mind-mapping” in the process of teaching students a foreign language]. 2018. 5 p.
5. Freze O.V., Pan'shina O.N. Ispol'zovanie tematiceskikh kart pri formirovanii leksicheskoi kompetencii [Using thematic cards in the formation of lexical competence]. 2018.

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

М.П. Пушкарева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики германских языков, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: marusik777777@mail.ru, ORCID: 0000-0002-9398-9780.

А.В. Дубаков, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики германских языков, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: rain.22@rambler.ru, ORCID: 0000-0001-9509-3761.

Ю.В. Оларь, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики германских языков, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: julolar@gmail.com, ORCID: 0000-0003-4529-931X.

А.В. Нарыкова, студентка гуманитарного факультета, кафедра теории и практики германских языков, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия.

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

M.P. Pushkareva, Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor at the Department of Theory and Practice of Germanic Languages, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: marusik777777@mail.ru, ORCID: 0000-0002-9398-9780.

A.V. Dubakov, Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor at the Department of Theory and Practice of Germanic Languages, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: rain.22@rambler.ru, ORCID: 0000-0001-9509-3761.

J.V. Olar, Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor at the Department of Theory and Practice of Germanic Languages, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: julolar@gmail.com, ORCID: 0000-0003-4529-931X.

A.V. Narykova, student of the faculty of the Humanities, the Department of Theory and Practice of Germanic Languages, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia.